

1. Record Nr.	UNISA996552564303316
Autore	CURINO, Laura
Titolo	Big Data B&B / Laura Curino ; prefazione di Roberta Carpani
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Il Saggiatore, 2022
ISBN	978-88-428-3121-1
Descrizione fisica	90 p. ; 22 cm
Collana	La cultura ; 1567
Disciplina	852.92
Collocazione	XIII.1.A. 615
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In copertina : Piccolo
Sommario/riassunto	<p>Milano, giorni nostri. Una ricca signora gestisce un grazioso bed & breakfast dove alloggiano solo professionisti del mondo della rete: professori di informatica, ricercatori, analisti, commercianti di dati, ma anche filosofi, antropologi e avvocati. La donna, esperta di tisane e infusi, di metadati e digitale non sa quasi nulla – o almeno così vuole far credere –, perciò di quasi tutto si occupa Fabrizia, una giovane brillante ma arresasi, dopo anni di studio e titoli infruttuosi, a vivacchiare. Di Fabrizia si innamoreranno uno dopo l'altro pressoché tutti gli ospiti del bed & breakfast, ignari del fatto che, mentre si stanno lanciando in improbabili tentativi di seduzione, l'anziana signora frughi tra i loro file, indagli sulle loro vite e sui loro progetti. Con esiti imprevedibili. Laura Curino da vita a un divertente atto unico che affronta alcune delle questioni centrali del nostro rapporto con la tecnologia, nel lavoro e nel privato. Grazie a una scrittura leggera e precisa, la vita al Big Data B&B si mostra, scena dopo scena, uno specchio rivelatore di comportamenti e tendenze preoccupanti del nostro contemporaneo: dal data mining portato avanti in modo silenzioso e implacabile dalle grandi aziende – la specialità di Mr Count – alle sempre più frequenti violazioni della privacy in nome di una supposta maggior sicurezza – di cui farà le spese Joe Cavalier, il russo-americano spiato da telecamere fin dentro il suo bagno. Arricchita dalla prefazione di Roberta Carpani, Big Data B&B è una commedia domestica dalle molte sfaccettature, scritta con il contributo dei docenti del META,</p>

network del Politecnico di Milano che si occupa delle istanze etico-filosofiche correlate all'innovazione tecnica e scientifica. Un'opera che racconta come gli algoritmi siano diventati i reali padroni del grande ostello che è la nostra società e che rivolge a tutti noi una domanda inquietante: di chi è la responsabilità di un errore, quando sono i numeri a sbagliare? (Fonte: editore)
