

1. Record Nr.	UNISA996552352903316
Autore	Vomberg Elfi Katharina
Titolo	Von der Szene in Die Forschung : Fans Als Citizen Scientists
Pubbl/distr/stampa	Düsseldorf : , : Walter de Gruyter GmbH, , 2023 ©2023
ISBN	3-11-098211-0
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (190 pages)
Collana	Acoustic Studies Düsseldorf Series ; ; v.7
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Nostalgiefilter aus, Forschungsbrille auf: Wenn Fans zu Forschenden werden, sind Grenzüberschreitungen inklusive. Citizen Science ermöglicht diesen Seiten- und Perspektivwechsel, der sowohl in der Wissenschaft als auch in der Bürger:innenschaft zu einem produktiven Wissens- und Erfahrungsaustausch führt. Unter dem Titel #KultOrtDUS arbeiten Medien- und Kulturwissenschaftler der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf gemeinsam mit Bürger:innen an dem Aufbau eines Archivs der Medienkulturgeschichte Düsseldorfs. Düsseldorf als Zentrum von Punkmusik, New Wave und Aktionskunst fungiert dabei als urbanen Forschungsfeld, auf dem die Disziplin der "Citizen Science" wissenschaftspraktisch ausprobiert wird. Die Publikation fasst erste Ergebnisse dieses Forschungsprojekts zusammen, indem sie sich auf die Spurensuche zwischen Fans, Prosumer:innen, Bürger:innen und Urban Legends begibt und Perspektiven der Citizen Science- an die Fanforschung anknüpft. Den wissenschaftlichen Meta-Diskurs begleitet ein illustrativ-experimenteller Ansatz, der das kreative Potenzial aus der Forschung im Umfeld von Citizen Science sichtbar macht.</p> <p>When fans become researchers, crossing boundaries is part of it. Citizen science makes it possible to change sides and perspectives, which can lead to productive exchanges of knowledge and experience in scholarship and society. This volume discusses the possibilities and limits of citizen science in media and cultural studies, and is the first to</p>

bring together the two disciplines of citizen science and fan research.
