

1. Record Nr.	UNISA996548069303316
Autore	DI PAOLA, Lorenzo
Titolo	L'inafferrabile medium : una cartografia delle teorie del fumetto dagli anni Venti a oggi / Lorenzo Di Paola ; prefazione di Gino Frezza
Pubbl/distr/stampa	Napoli, : Polidoro, 2019
ISBN	9788885737372
Descrizione fisica	355 p. : ill. ; 21 cm
Collana	L'eternauta ; 2
Disciplina	741.569
Soggetti	Fumetti - Storia
Collocazione	XIII.5. 723 XIII.5. 723 a
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Continuare a saper interrogare il fumetto significa saper interrogare noi stessi, la nostra storia e il nostro futuro, perché in questo corpo capace sempre di rigenerarsi e di sorprenderci, possiamo trovare i cocci di un Immaginario collettivo ormai frantumato, nostalgie di tempi passati e perduti, e trampolini di lancio per futuri imprevedibili, entusiasmati o terrificanti. Al di là della palese differenza tra i fumetti delle origini e quelli a noi contemporanei – nei supporti, nei rapporti con il pubblico, nelle forme di produzione e consumo – esiste una profonda e irriducibile identità del medium capace di trascendere generi, formati e tecnologie; attraverso questo viaggio nelle trasformazioni del pensiero critico sul fumetto si è voluto tentare di capire quali sono le peculiarità e i meccanismi che delineano questa identità nonostante le continue metamorfosi. L'inafferrabile medium si propone di tracciare una mappatura degli studi sul fumetto dagli anni Venti a oggi per comprendere in che modo sia cambiata nel corso del tempo la percezione del medium e come si siano evoluti strumenti di analisi, metodologie scientifiche e modelli. (Fonte: editore)