

1. Record Nr.	UNISA996540316803316
Titolo	Religion in Representations of Europe : Shared and Contested Practices // Stefanie Knauß, Daria Pezzoli-Olgiati (Hrsg.)
Pubbl/distr/stampa	Baden-Baden : , : Nomos, , 2023
ISBN	9783748914501
Descrizione fisica	1 online resource (392 pages)
Collana	Media and Religion ; ; Volume 8
Disciplina	200.94
Soggetti	Europe Religion
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Titelei/Inhaltsverzeichnis -- Introduction -- Part I: Representations of Europe through the Centuries -- Part II: Imagining Europe from the Outside -- Part III: Contemporary Practices of Representing Europe -- Authors.
Sommario/riassunto	Was ist dieses Projekt, das man Europa nennt? Wie werden Ideen von Europa dargestellt? Woran denkt man, wenn man von Religion in Repräsentation von Europa spricht? Und wie formt Religion diese Imaginationen? Was bewirken sie? Auf diese Fragen gibt es keine einfache Antwort, weil es zu viele unterschiedliche Ideen davon gibt, was Europa und was Religion in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft sind, sein sollten oder sein mussten. Dieses Buch arbeitet mit Fallstudien, in denen sich Ideen und Konzepte von Europa verdichten: ein Text, ein Kunstwerk, ein Gebäude, eine Ausstellung, eine Karte, ein Filmfestival, ein Lied oder eine Mahlzeit. Mit Beiträgen von Dolores Zoe Bertschinger, Carla Danani, Verena Marie Eberhardt, Natalie Fritz, Anna-Katharina Hopflinger, Ann Jeffers, Stefanie Knauss, Marie-Therese Mader, Daria Pezzoli-Olgiati, Natasha O'Hear, Alexander Darius Ornella, Sean Michael Ryan, Alberto Saviello, Baldassare Scolari und Paola Wyss-Giacosa.