1. Record Nr. UNISA996526367103316 Autore SIMENON, Georges Titolo Georges Simenon : la letteratura al cinema ; a cura di Denis Brotto e Attilio Motta Pubbl/distr/stampa Venezia, : Marsilio, 2020 978-88-297-0650-1 **ISBN** Descrizione fisica 155 p.; 22 cm Collana Ricerche 843.912 Disciplina VI.4.B. 1160 Collocazione Lingua di pubblicazione Italiano **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Sommario/riassunto <<L'>>> universo letterario di Georges Simenon ha sempre rivelato una vicinanza profonda con il mondo del cinema. Una reciprocità composita e appassionata, ancorché discontinua e irregolare. A sua volta, il cinema non ha mancato di ricambiare tale coinvolgimento. Tutt'altro. L'infinita serie di adattamenti dalle sue opere rappresenta la prova maggiormente tangibile di questo interesse, con un numero di fatto non definibile di trasposizioni, film e serie televisive dedicati ai romanzi di Simenon. Ma questo e solo l'aspetto piu conclamato di una vicinanza che trova radici molteplici e per molti versi inattese. Georges Simenon è stato definito «il miglior regista francese» per la forza dei dialoghi e delle strutture narrative dei suoi romanzi. Questo volume vuole essere l'occasione per osservare, accanto alla fondamentale propensione

l'ambito cinematografico.

letteraria dell'autore, le sue evidenti affinità e contaminazioni con