

1. Record Nr.	UNINA9910341848903321
Autore	Bartabas
Titolo	La Leçon de l'écuyer / / Bartabas
Pubbl/distr/stampa	Avignon, : Éditions Universitaires d'Avignon, 2019
ISBN	2-35768-093-8
Descrizione fisica	1 online resource (52 p.)
Altri autori (Persone)	Bartabas EthisEmmanuel
Soggetti	Theater art équestre instinct signe du corps cheval rapport humain théâtre Zingaro spectacle
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le cheval m'a appris à respecter mon instinct - c'est fondamental. On peut dire que l'homme et le cheval c'est l'assemblage de l'intellect et de l'instinct, et l'un apprend à l'autre. En un sens, j'ai appris à mes chevaux à réfléchir et eux m'ont appris à respecter mon instinct (...). J'ai (aussi) appris avec le temps, en côtoyant les chevaux, à écouter les gens : pas forcément à écouter ce qu'ils sont en train de me dire ; souvent quand quelqu'un veut vous expliquer quelque chose, il veut dire le contraire de ce qu'il est en train de dire. Il se sert des mots pour se protéger. La véritable écoute, c'est essayer de comprendre (...). Être à l'écoute du signe, du signe du corps.

2. Record Nr.	UNISA996518465303316
Titolo	Oxford open digital health / / editor-in-chief, Smisha Agarwal ; associate editors, Oommen John, Alvin Marcelo, Walter H. Curioso [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Oxford : , : Oxford University Press, , 2022-
ISSN	2754-4591
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	362.10285
Soggetti	Public health - Data processing Medical care - Data processing Medical informatics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico

3. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN0111901
Autore	Perry, Michael
Titolo	Manual of Operative Maxillofacial Trauma Surgery / Michael Perry, Simon Holmes
Pubbl/distr/stampa	XIX, 170 p. ; 24 cm
Edizione	[Cham : Springer, 2014]
Altri autori (Persone)	Holmes, Simon
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia