

1. Record Nr.	UNISA996517770603316
Autore	Neymeyr Barbara
Titolo	Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken . Band 1.2 Kommentar zu Nietzsches "Unzeitgemässen Betrachtungen" ; I. David Strauss der Bekenner und der Schriftsteller. II. Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben // Barbara Neymeyr; Heidelberger Akademie der Wissenschaften
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2020] ©2020
ISBN	3-11-028686-6
Descrizione fisica	1 online resource (XXVI, 652 p.)
Collana	Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken ; ; Band 1.2
Disciplina	193
Soggetti	19. Jahrhundert 19th century Kommentar Kulturgeschichte Nietzsche, Friedrich commentary cultural history PHILOSOPHY / History & Surveys / Modern
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort -- Hinweise zur Benutzung -- Siglenverzeichnis -- Editorische Zeichen -- Überblickskommentar -- Stellenkommentar -- Überblickskommentar -- Stellenkommentar -- Bibliographie -- Sach- und Begriffsregister -- Personenregister
Sommario/riassunto	In Unfashionable Observations, Nietzsche offers a critical diagnosis of the culture. While the first essay polemicizes against David Friedrich Strauß as the prototype of a sterile "educational philistine," the second, which was particularly influential, deals with the historical culture of the 19th century, pleading for a future-oriented history. This volume is the first to comment comprehensively on both essays in their historical context.

In den vier Unzeitgemässen Betrachtungen verbindet Nietzsche kritische Zeitdiagnosen mit konstruktivem Zukunftsentwurf. Krisensymptome der modernen Zivilisation reflektiert er hier ebenso wie problematische Bildungs- und Wissenschaftskonzepte seiner Epoche. Während er in der ersten "Betrachtung" gegen den Theologen David Friedrich Strauß als Prototyp eines sterilen ‚Bildungsphilisters‘ polemisiert, setzt er sich in der besonders wirkungsmächtigen Historienschrift mit dem positivistischen Geschichtsverständnis und der Übermacht des Historischen auseinander. Bis heute beeinflusst diese Schrift die intellektuellen Debatten: auch durch Nietzsches Unterscheidung von monumentalischer, antiquarischer und kritischer Historie und sein Plädoyer für einen lebendigen, zukunftsweisenden Umgang mit der Geschichte. Erstmals kommentiert dieser Band beide Werke umfassend in ihrem Kontext. Durch gründliche Quellenstudien rekonstruiert der Kommentar die für sie maßgeblichen Denktraditionen. So ermöglicht er neue Einsichten in kulturhistorische Horizonte und Diskurse. Zugleich tragen auch wirkungsgeschichtliche Recherchen zu einem vertieften Werkverständnis bei.
