

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNISA996489865103316   |
| Autore                  | DYSON, Michael Eric  |
| Titolo                  | Holler if you hear me : searching for Tupac Shakur / Michael Eric Dyson  |
| Pubbl/distr/stampa      | New York, : Basic Civitas Books, 2001  |
| ISBN                    | 0-465-01728-2  |
| Descrizione fisica      | Testo elettronico (PDF) (292 p.)   |
| Disciplina              | 782.421649092  |
| Soggetti                | Shakur, Tupac  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Risorsa elettronica  |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | <p>Acclamato per i suoi scritti su Malcolm X e Martin Luther King, così come per la sua appassionata difesa della cultura giovanile nera, Michael Eric Dyson è emerso come il principale intellettuale afroamericano della sua generazione. Ora Dyson rivolge la sua attenzione a una delle figure più enigmatiche dell'ultimo decennio: l'artista hip-hop Tupac Shakur. Cinque anni dopo il suo omicidio, Tupac rimane un'icona ampiamente celebrata, profondamente amata e profondamente controversa tra i giovani neri. Considerato da molti come un "James Dean nero", ha raggiunto lo status di culto in parte grazie all'uscita postuma di diversi album, tre film e una raccolta di poesie. Ma il mito di Tupac resiste principalmente a causa della devozione dei suoi fedeli seguaci, che lo hanno immortalato attraverso tributi, lettere, canzoni e celebrazioni, molti dei quali nel cyberspazio. Dyson ci aiuta a capire perché un rapper ventiquenne, attivista, poeta, attore e presunto molestatore sessuale incombe ancora più grande in morte piuttosto che in vita. Con le sue capacità distintive di pensiero critico e narrazione, Dyson esamina la presa di Tupac sulla gioventù nera, valutando i modi in cui diversi elementi della sua persona - delinquente, profeta confuso, figlio senza padre - sono sia vitali che distruttivi. Al tempo stesso profondamente personale e acutamente analitico, il libro di Dyson offre un modo del tutto originale di guardare a Tupac Shakur che entusiasmerà coloro che già amano l'artista e illuminerà coloro che vogliono capirlo.</p> |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910724399003321   |
| Autore                  | Vystrcilova Petra   |
| Titolo                  | Sada nastroju pro (sebe)hodnoceni studentu na souvisle praxi // Petra Vystrcilova, Jiri Havel, Petr Najvar  |
| Pubbl/distr/stampa      | Brno : , : Masaryk University Press, , 2022   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (39 pages)  |
| Disciplina              | 370.733   |
| Soggetti                | Student teaching<br>Student teachers - Supervision of   |
| Lingua di pubblicazione | Ceco  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Sommario/riassunto      | Title in English: A Set of Tools for (self) Assessment of Students during Teacher Training An integral component of the preparation of teacher students is a well-thought-out system of reflected teacher training. Long-term experience shows that it is not enough just to increase the amount of practice, but also to reflect the gained experience well in practice. The aim of this publication (respectively, a set of tools for student (self) assessment on teacher training) is to contribute to the improvement of the practical professional training of future teachers at the 1st grade of elementary school. |