

1. Record Nr.	UNISA996485372703316
Titolo	Faktales und fiktionales Erzählen / Herausgegeben von Monika Fludernik, Nicole Falkenhayner, Julia Steiner
Pubbl/distr/stampa	Ergon, : 2015
ISBN	978-3-95650-930-8
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) ( 293p.)
Disciplina	808.543
Soggetti	Arte del narrare
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Il mondo intero racconta. Lo fa per un'ampia varietà di scopi e in un'ampia varietà di media, in diverse aree culturali e tempi. Quando si esaminano le funzioni delle narrazioni, diventa subito chiaro che uno dei problemi più intriganti da affrontare da una prospettiva interdisciplinare nel contesto della ricerca narrativa riguarda la differenza tra le narrazioni che rivendicano la verità e quelle che ostentano la loro finzione - ma anche quanto fattuale e immaginario si sovrappone, si mescola e si rispecchia nelle storie. Questo non è solo un campo complesso a livello di soggetto della narrazione, ma anche a livello di testo narrativo. Diversi sono anche gli approcci di quelle discipline scientifiche che si occupano di narrazione: gli studi letterari, ad esempio, hanno sviluppato teorie della finzione; la psicologia, d'altra parte, è interessata all'identità e alle autocostruzioni basate sulle narrazioni; la scienza storica e l'etica si confrontano ripetutamente con questioni di verità e finzione. Gli studi sul cinema e su altri media contemporanei si confrontano con uno zeitgeist che mina strategicamente e ampiamente la distinzione tra finzione e realtà.</p>