

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr.           | UNISA996476769503316  |
| Autore                  | MÂLE, Emile   |
| Titolo                  | The Gothic image : religious art in France of the thirteenth century / Emile Male ; translated by Dora Nussey   |
| Pubbl/distr/stampa      | New York, : Harper, 1958  |
| Descrizione fisica      | Testo elettronico (PDF) (XXIV, 414 p.) : ill.   |
| Collana                 | Cathedral library<br>ACLS Humanities E-Book   |
| Disciplina              | 709.02  |
| Soggetti                | Arte sacra - Francia - Sec. 13  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese   |
| Formato                 | Risorsa elettronica   |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Sommario/riassunto      | Il libro di Emile Male aiuta a comprendere l'arte e il simbolismo medievali e la visione del mondo che ha presieduto alla costruzione delle cattedrali francesi. Osserva l'arte sacra francese nel Medioevo, le sue forme e soprattutto le fonti orientali dell'iconografia scultorea utilizzate nell'architettura religiosa. Completamente illustrato con molte note a piè di pagina, funge da utile guida per lo studioso di cultura occidentale. |