

1. Record Nr.	UNISA996473671803316
Autore	BARBER, Karin
Titolo	The generation of plays : Yoruba popular life in theater / Karin Barber
Pubbl/distr/stampa	Bloomington ; Indianapolis, : Indiana University Press, 2000
ISBN	0-253-21617-6
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (X, 485 p.) : ill.
Disciplina	792.096
Soggetti	Teatro popolare - Africa - 1940-1990
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dagli anni '40 agli anni '80, il teatro popolare Yoruba è stato uno dei teatri di maggior successo in Africa. Oggi, queste compagnie di viaggio sono praticamente scomparse, in gran parte a causa delle difficoltà economiche e dell'aumento dell'intrattenimento video. In The Generation of Plays, Karin Barber racconta la storia della compagnia teatrale Oyin Adejobi. Attingendo a fonti d'archivio, nonché ampie interviste e trascrizioni di opere teatrali, Barber scopre i punti di impulso della generazione, della produzione e dell'improvvisazione che si fondono quando un dramma popolare Yoruba viene portato sul palco. Barber rivela le personalità degli attori principali, come vengono create le opere teatrali (dal germe di un'idea attraverso la logistica delle prove e della messa in scena), come una commedia diventa significativa per il suo pubblico, e come un'opera teatrale cambia e si sviluppa dopo diverse produzioni o secondo la sensibilità dei suoi spettatori.