

1. Record Nr.	UNINA9910133684503321
Titolo	Signatur
Pubbl/distr/stampa	København, : FSR Danske Revisorer
ISSN	2245-2052
Lingua di pubblicazione	Danese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
2. Record Nr.	UNISA996472470003316
Autore	SOBEL, Mechal
Titolo	The world they made together : Black and white values in eighteenth-century Virginia / Mechal Sobel
Pubbl/distr/stampa	Princeton, N.J., : Princeton University Press, 1987
ISBN	0-691-00608-3
Disciplina	305.800973
Soggetti	Neri - Stati Uniti d'America - Storia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	I Risvegli del Sud furono il culmine di un lungo periodo di intensa interazione razziale e, di conseguenza, la cultura degli americani - neri e bianchi - fu profondamente influenzata dai valori e dalle percezioni africane. La compenetrazione dei valori occidentali e africani avvenne molto presto, a cominciare dall'importazione su larga scala di africani nel sud negli ultimi decenni del diciassettesimo secolo. Nonostante una significativa compenetrazione di valori tra le due razze, i bianchi di solito non erano consapevoli del proprio cambiamento in questo processo. Tuttavia, nella percezione del tempo, nell'estetica, negli approcci all'esperienza religiosa estatica e alla comprensione dello Spirito Santo, nelle idee sull'aldilà e sui modi appropriati per onorare gli

spiriti dei morti, l'influenza africana è stata profonda e di vasta portata.

---