

1. Record Nr.	UNISA996472166803316
Titolo	Funny Pictures : Animation and Comedy in Studio-Era Hollywood / edited by Daniel Goldmark and Charlie Keil
Pubbl/distr/stampa	Berkerley, : University of California Press, 2011
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (298 p.)
Disciplina	791.43340973
Soggetti	Disegni animati - Stati Uniti d'America
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Questa raccolta di saggi esplora il legame tra commedia e animazione nei cartoni animati dell'era in studio, dagli albori del cinema fino al ventesimo secolo. Scritto da chi è chi delle autorità dell'animazione, Funny Pictures offre una gamma stimolante di punti di vista sul perché l'animazione sia stata associata alla commedia così presto e in modo così indelebile e illustra come l'animazione e l'umorismo si siano uniti in una fase cruciale nello sviluppo dell'industria cinematografica . Per esaminare alcuni dei presupposti centrali sulla commedia e sui cartoni animati ed esplorare i fattori chiave che hanno promosso la loro fusione, il libro analizza molti dei testi cinematografici chiave degli anni in studio che esemplificano la commedia animata. Funny Pictures guarda anche avanti per mostrare come questa vitale tradizione dell'intrattenimento americano prospera ancora oggi in opere che vanno dai Simpson alla produzione della Pixar</p>