

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISA996472043603316 |
| Titolo | Für ein Europa der Übergänge : Interkulturalität und Mehrsprachigkeit in europäischen Kontexten // hrsg. von Reto Rössler, Gesine Lenore Schiewer, Iulia-Karin Patrut |
| Pubbl/distr/stampa | Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2022] ©2022 |
| ISBN | 3-8394-6157-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (254 p.) |
| Collana | Interkulturelle Germanistik ; ; 2 |
| Soggetti | LITERARY CRITICISM / General |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Europa kann neu gedacht werden: nicht von den Grenzen und Leitdifferenzen her, sondern von den Übergängen. Die aus vier Kontinenten stammenden Beiträger*innen befassen sich mit der Frage, inwiefern die Fähigkeit, ästhetische, sprachliche und kulturelle Übergänge angesichts hoher Heterogenität hervorzubringen, Europa am ehesten ausmacht. Von Friedrich Nietzsche über Fatou Diome bis Yoko Tawada, von mehrsprachigen Räumen wie Siebenbürgen bis zur Mährischen Walachei untersuchen sie Texte, Semantiken und kulturelle Praktiken des Übergangs. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf der deutsch-jüdischen Literatur, der Erinnerung an den Holocaust sowie postkolonialen Perspektiven. |