

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNISA996471669303316 |
| Autore | NADIS, Fred <1957- > |
| Titolo | Wonder shows : performing science, magic, and religion in America / Fred Nadis |
| Pubbl/distr/stampa | New Brunswick, N.J., : Rutgers University Press, 2006 |
| ISBN | 0-8135-3898-X |
| Descrizione fisica | Testo elettronico (PDF) (522 p.) |
| Disciplina | 791.1 |
| Soggetti | Scienze - stati Uniti d'America - Sec.19 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Risorsa elettronica |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Nadis crea uno spettacolo meraviglioso con i suoi vividi ritratti di mesmeristi, maghi, maghi elettrici, lettori della mente e i loro occhiali. Presenta anche un argomento convincente per la sua tesi secondo cui le prestazioni della scienza dei miracoli promuovono una visione del mondo romantica che ha portato il pubblico a basare i suoi sogni utopici e le sue speranze religiose sul progresso della scienza. Nadis ripercorre lo spettacolo delle meraviglie dal periodo anteguerra ai giorni nostri, dove assistiamo alle arti di pubblicitari aziendali, inserzionisti e docenti di scienze popolari. |