

1. Record Nr.	UNISA996468268203316
Autore	TERADA, Rei
Titolo	Feeling in theory : emotion after the "death of the subject" / Rei Terada
Pubbl/distr/stampa	Cambridge ; London, : Harvard University Press, 2001
ISBN	0-674-01127-9
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (EPUB) (X, 211 p.)
Disciplina	128.37
Soggetti	Emozioni - Filosofia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Poiché si presume che l'emozione dipenda dalla soggettività, la "morte del soggetto" descritta negli ultimi anni da teorici come Derrida, de Man e Deleuze sembrerebbe anche significare la morte del sentimento. Questo lavoro rivoluzionario trasforma il nascente dibattito interdisciplinare sull'emozione suggerendo, invece, una relazione positiva tra la "morte del soggetto" e l'esistenza stessa dell'emozione. Leggendo gli scritti di Derrida e de Man - i teorici spesso visti come emotivamente contraddittori e freddi - Terada trova le basi per interpretare l'emozione come non soggettiva. Questo progetto offre nuove interpretazioni dei testi più importanti della decostruzione e dei filosofi continentali e angloamericani da Cartesio a Deleuze e Dennett. Allo stesso tempo, rivitalizza la teoria poststrutturalista dispiegando le sue metodologie in un nuovo campo, la filosofia dell'emozione, per raggiungere una conclusione sorprendente: se fossimo davvero soggetti, non avremmo affatto emozioni. Coinvolgendo dibattiti in filosofia, critica letteraria, psicologia e scienze cognitive da una prospettiva poststrutturalista e decostruttiva, il lavoro di Terada è essenziale per il rinnovamento del pensiero critico dei nostri giorni.</p>

2. Record Nr.	UNIORUON00461176
Autore	RITTER, Markus
Titolo	Moscheen und Madrasabauten in Iran, 1785-1848 : Architektur zwischen Ruckgriff und Neuerung / von Markus Ritter
Pubbl/distr/stampa	Leiden, : Brill, 2006
ISBN	90-04-14481-1
Descrizione fisica	xviii, 1001 p., 202 p. di tav. : ill. ; 25 cm
Classificazione	IRA XI
Soggetti	ARCHITETTURA - IRAN - MOSCHEE E SPAZI RELIGIOSI Architettura - Iran - Sec. 18 ARCHITETTURA - IRAN - SEC. XIX ARCHITETTURA ISLAMICA - MOSCHEE
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia