

1. Record Nr.	UNISA996464251103316
Autore	OLSON, Laura J. <1962- >
Titolo	The worlds of Russian village women : tradition, transgression, compromise / Laura J. Olson and Svetlana Adonyeva
Pubbl/distr/stampa	Madison, : University of Wisconsin Press, 2013
ISBN	0-299-29034-4
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (384 p.)
Altri autori (Persone)	ADONEVA, Svetlana B.
Disciplina	305.40947
Soggetti	Contadine - Russia - Condizioni sociali
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le donne rurali russe sono state descritte come vittime del patriarcato oppressivo, celebrate come simboli della forza femminile intrinseca ed esaltate come la fonte originaria di una grande cultura mondiale. Nel corso degli anni della collettivizzazione, dell'industrializzazione e della seconda guerra mondiale, le donne hanno svolto un ruolo importante nell'evoluzione del villaggio russo. Ma come si vedono? Cosa rivelano le loro storie, canzoni e costumi sui loro valori, desideri e motivazioni?</p> <p>Basato su quasi tre decenni di lavoro sul campo, dal 1983 al 2010, <i>The Worlds of Russian Rural Women</i> segue tre generazioni di donne russe e mostra come preservano, scartano e rielaborano alternativamente le tradizioni culturali dei loro antenati per soddisfare le mutevoli esigenze e concezioni di sé . In un importante contributo allo studio del folklore, Laura J. Olson e Svetlana Adonyeva documentano i modi in cui i racconti delle donne sulle pratiche tradizionali associate al matrimonio, al parto e alla morte riflettono sia il rispetto che la trasgressione delle norme sociali. Le loro canzoni romantiche, canzoncine satiriche e magie curative e dannose rivelano la complessità delle relazioni di potere nei villaggi russi.</p>