

1. Record Nr.	UNISA996461453603316
Autore	SEIGLE, Cecilia Segawa <1931- >
Titolo	Yoshiwara : the glittering world of the Japanese courtesan / Cecilia Segawa Seigle
Pubbl/distr/stampa	Honolulu, : University of Hawaii Press, 1993
ISBN	0-8248-1488-6
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XIV, 310 p.) : ill. ;
Disciplina	306.7420952135
Soggetti	Cultura - Giappone - Effetti [della] Prostituzione - 1600-1868
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Yoshiwara è il primo tentativo in quasi un secolo di fornire un resoconto completo e dettagliato del leggendario quartiere del piacere del Giappone del periodo Edo. Il libro inizia con una breve storia della prostituzione in Giappone e segue con un'indagine sugli Yoshiwara dalle sue origini all'inizio del 1600 fino a poco dopo la Restaurazione Meiji nel 1868. La società Yoshiwara ha posseduto per la maggior parte della sua storia un notevole fascino e fascino superficiale, ma , allo stesso tempo, accoglieva atteggiamenti e attività che oggi possono essere considerate solo di sfruttamento e disumane. Cecilia Segawa Seigle guarda in modo imparziale a tutti gli aspetti della vita di Yoshiwara, offrendo molte informazioni - il risultato di un'accurata ricerca sulle fonti primarie - che saranno una rivelazione per i lettori in Occidente. Pur discutendo in modo approfondito il mondo altamente specializzato e idiosincratico della prostituzione autorizzata, Seigle rende anche il lettore consapevole dell'impatto più ampio di questo quartiere insulare dell'intrattenimento sui costumi e sui costumi di altri segmenti della società giapponese, sia allora che oggi. Organizzato cronologicamente, Yoshiwara non è tanto una storia quanto un compagno di studi sulla letteratura, sul teatro e sulle arti visive del periodo Edo. Fornisce una panoramica delle influenze sociali, culturali ed economiche su e di questo microcosmo del Giappone urbano della prima età moderna. Una caratteristica particolarmente coinvolgente di questo testo leggibile è l'uso liberale di aneddoti da fonti

contemporanee. Gli specialisti troveranno particolarmente interessante l'esposizione accuratamente studiata e scritta in modo chiaro della complessa gerarchia del quartiere e dell'elaborato codice di comportamento. Pur mantenendo sempre la distinzione tra fatto e fabbricazione, questo affascinante studio cerca di delineare le verità che si celano dietro le leggende.
