

1. Record Nr.	UNISA996460953003316
Autore	KRAMER, Richard
Titolo	Distant cycles : Schubert and the conceiving of song / Richard Kramer
Pubbl/distr/stampa	Chicago ; London, : University of Chicago Press, 1994
ISBN	0-226-45235-2
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XII, 234 p.)
Disciplina	782.47092
Soggetti	Schubert, Franz <1797-1828>
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>I cicli di canzoni di Franz Schubert, Schone Mullerin e Winterreise, sono pietre miliari del genere. Ma come sostiene Richard Kramer in questo libro, Schubert immaginava molte altre canzoni come componenti di arrangiamenti ciclici che non furono mai pubblicati come tali. Studiando attentamente i manoscritti originali di Schubert, Kramer recupera alcuni di questi "cicli" e spiega idiosincrasie nelle canzoni che altre analisi non sono riuscite a spiegare.</p>

2. Record Nr.	UNISA996383702303316
Autore	Farindon Anthony <1598-1658.>
Titolo	Forty sermons preached at the parish-church of St. Mary Magdalene Milk-street, London. By the late eminent and learned divine, Anthony Farindon, B.D. Divinity-reader of His Majesty's Chappel-Royal of Windsor. The second volume [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	London, : printed by J.G. for Richar Marriott; and are to be sold at his shop under St. Dunstan's Church in Fleet-street, 1663
Descrizione fisica	[8], 631, [1] p
Soggetti	Sermons, English - 17th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	With initial imprimatur leaf. Title page printed in red and black. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

3. Record Nr.	UNISA996631272803316
Autore	BOTTICI, Chiara
Titolo	Nessuna sottomissione : il femminismo come critica dell'ordine sociale / Chiara Bottici
Pubbl/distr/stampa	Bari, : Laterza, 2023
ISBN	978-88-581-4857-0
Descrizione fisica	408 p. ; 23 cm
Collana	Tempi Nuovi
Disciplina	128
Soggetti	Filosofia
Collocazione	II.1.D. 2579
Lingua di pubblicazione	Non definito
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Nessuna donna sarà mai libera se ogni altro essere vivente non lo sarà. Abbiamo bisogno di un approccio multiforme al dominio che sia in grado di tenere insieme voci diverse, egualmente finalizzate allo smantellamento dell'oppressione. Solo un pensiero anarcafemminista è in grado di rispondere alle sfide del nostro tempo perché tiene insieme la specificità dell'oppressione delle donne e la convinzione per cui la lotta contro questa specifica oppressione richiede di affrontare anche tutte le altre. Il femminismo non è un movimento che ha a che fare solo ed esclusivamente con 'questioni di donne'. Costituisce, piuttosto, una forma di critica dell'ordine sociale nella sua globalità. Consente di affinare la concezione dell'oppressione attraverso un'analisi dei modi di dominio interiorizzati e di decostruirli. Chiara Bottici propone una teoria filosofica radicale, che definisce anarcafemminista, ispirata a due affermazioni principali: la prima è che c'è qualcosa di specifico nell'oppressione delle donne; la seconda è che, per combatterla, dobbiamo districarci tra tutte le altre forme di oppressione e dall'antropocentrismo che le caratterizza.