

1. Record Nr.	UNISA996458052703316
Autore	KUMMER, Ursula
Titolo	(Un-)Bestimmte Zeichen / Ursula Kummer
Pubbl/distr/stampa	Nomos, 2021
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (503 p.)
Collana	Litterae ; 249
Disciplina	838.609
Soggetti	Gerstenbergk, Heinrich : von
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Chiara nitidezza concettuale - distinzione: questa è la forza del linguaggio. Laddove la mente chiaramente definita raggiunge i suoi limiti, sorgono confusione concettuale e potenziale poetico. Per rendere tali idee tuttavia semioticamente afferrabili ed esteticamente utilizzabili, è necessario un mezzo indistinto. La musica sembra particolarmente adatta a questo. Ciò è particolarmente interessante in relazione al 18° secolo, l'età dell'estetica e del sentimentalismo. L'esame di Gerstenberg della sovrapposizione di concetti e generi dei media letterari e musicali è un tentativo di rendere poeticamente possibile l'impossibile: combinare la distinzione del linguaggio con l'indistinzione della musica e quindi rendere tangibile l'aporia di "certi sentimenti".