

1. Record Nr.	UNISA990000769890203316
Autore	LEO <papa ; 1.>
Titolo	I Sermoni del ciclo natalizio / introduzione critica e costituzione del testo di Elio Montanari / traduzione di Mario Naldini ; introduzione e commento di Marco Pratesi
Pubbl/distr/stampa	Fiesole, : Nardini, 1998
ISBN	88-404-2039-8
Descrizione fisica	446 p. ; 21 cm
Collana	Biblioteca patristica ; 31
Disciplina	230
Collocazione	II.2. Coll.18/ 31/2(XIV COLL 185/31 II)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910465178903321
Titolo	Cartographies of place : navigating the urban / / edited by Michael Darroch and Janine Marchessault ; Olivier Asselin [and fifteen others], contributors
Pubbl/distr/stampa	Montreal, Quebec : , : McGill-Queen's University Press, , 2014 ©2014
ISBN	0-7735-9038-2
Descrizione fisica	1 online resource (320 p.)
Collana	The Cultures of Cities
Disciplina	307.76
Soggetti	Cities and towns - Effect of technological innovations on Cities and towns in mass media Mass media - Social aspects Technology - Social aspects Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction: Urban Cartographies / Michael Darroch and Janine Marchessault -- LEGIBILITY. 1 Metaphor City / Ben Highmore -- 2 The Virtuality of Urban Culture: Blanks, Dark Moments, and Blind Fields / Rob Shields -- 3 Serendipitous City: In Search of an Aleatory Urbanism / Mervyn Horgan -- 4 The Cartographatron - Between Media and Architecture: McLuhan, Giedion, Tyrwhitt, and Doxiadis / Stephan Kowal -- 5 The Artist as Urban Researcher: Research, Representation, and Image-Relations in the City / Saara Liinamaa -- NAVIGATION. 6 Where Are We? Who Am I? Self-Identification with(in) the City / Jean-Francois Cote and Marie-Laurence Bordeleau-Payer -- 7 The City as Gamespace: Alternate Reality Games and Other Fictions / Olivier Asselin -- 8 Remapping the Space Between: Sovereignty, Globalization, and Media Representation in Rio de Janeiro / Justin Read -- 9 The Urban Night / Will Straw -- LOCALE. 10 "The Company of Strangers": Urban Cultural Diversity and Colonial Connections in Twentieth-Century Popular Fiction and Cinema / Markus Reisenleitner -- 11 Mapping the Spatial Practices of the

Cinema and Protest: Visualizing and Archiving the Urban Space of Tokyo / Sharon Hayashi -- 12 Cinematic Border Spaces: Translocality and the Moving Image / Ian Robinson -- 13 Art and the Post-Urban Condition / Lee Rodney.

Sommario/riassunto

Develops vocabularies and methodologies for engaging with the distinctive situations and experiences created by media technologies which are reshaping, augmenting, and expanding urban spaces. This book builds upon the traditions and insights of a post-war generation of humanist scholars, media theorists, and urban planners.

3. Record Nr.

UNISA996457951003316

Autore

NIAOUNAKIS, Michael

Titolo

Biopolymers : applications and trends / Michael Niaounakis

Pubbl/distr/stampa

Oxford ; Waltham, : Elsevier, William Andrew is an imprint of Elsevier, [2015]

Descrizione fisica

Testo elettronico (PDF) (587 p.)

Collana

PDL handbook series

Disciplina

572.12093468

Soggetti

Polimeri

Lingua di pubblicazione

Inglese

Formato

Risorsa elettronica

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Biopolymers: Applications and Trends fornisce un riepilogo aggiornato delle diverse applicazioni di mercato dei biopolimeri caratterizzati da biodegradabilità e sostenibilità. Include tabelle con i nomi commerciali e le proprietà di ciascuna famiglia di biopolimeri, insieme ai biopolimeri per ciascun segmento di marketing, non solo presentando tutti i principali attori del mercato, ma evidenziando anche tendenze e nuovi sviluppi nei prodotti. Il libro include un'analisi approfondita della vasta gamma di aree di applicazione, tra cui medico e farmaceutico, imballaggio, edilizia, automobilistico.