

1. Record Nr.	UNISA996457354003316
Autore	ESSES, Maurice
Titolo	Dance and instrumental diferencias in Spain during the 17. and 18. centuries. Vol. 2 : musical transcriptions / by Maurice Esses
Pubbl/distr/stampa	Stuyvesant, : Pendragon, 1994
ISBN	0-945193-53-X
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (VII, 678 p.)
Collana	Dance & music series ; 2
Disciplina	792.80946
Soggetti	Danza - Spagna - Sec. 17.- 18
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	I fenomeni intimamente correlati della danza e della variazione strumentale furono caratteristiche importanti della cultura spagnola durante il XVII e l'inizio del XVIII secolo. Queste variazioni (diferencias) su un brano musicale o su un movimento coreografico permeavano l'attività dei musicisti professionisti e dilettanti. L'incorporazione della variazione nella musica strumentale che accompagnava la danza ha consentito agli strumentisti di produrre brani di lunghezza e diversità sufficienti per soddisfare le esigenze dei ballerini in diverse occasioni. Il secondo volume dell'opera completa di Esses fornisce la trascrizione di 723 brani di danza strumentali e delle loro variazioni.