

1. Record Nr.	UNISA996457353203316
Autore	DEFRANTZ, Thomas F.
Titolo	Dancing revelations : Alvin Ailey's embodiment of African American culture / Thomas F. DeFrantz
Pubbl/distr/stampa	Oxford [etc.], : Oxford University Press, 2004
ISBN	0-19-985064-X
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XVII, 300 p.) : ill.
Disciplina	792.8028092
Soggetti	Ailey, Alvin
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	All'inizio degli anni '60, l'Alvin Ailey American Dance Theatre era una piccola compagnia multirazziale di ballerini che eseguiva le opere del suo coreografo fondatore e di altri artisti emergenti. Alla fine degli anni '60, la compagnia era diventata un noto gruppo artistico afroamericano strettamente legato alla lotta per i diritti civili. In Dancing Revelations, Thomas DeFrantz racconta il viaggio della troupe da una piccola compagnia di danza moderna a una delle principali istituzioni della cultura afroamericana. Non solo traccia questa ascesa alla fama nazionale e internazionale, ma contestualizza anche questo progresso all'interno delle lotte per i diritti civili, i diritti delle donne e i diritti dei gay della fine del XX secolo.