

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA996417650003316 |
| Titolo | Africa energy intelligence |
| Pubbl/distr/stampa | Paris : , : Indigo Publications |
| ISSN | 1635-902X |
| Edizione | [[English edition]] |
| Descrizione fisica | 1 online resource |
| Soggetti | Energy industries - Africa
Energy industries
Periodicals.
Africa |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Periodico |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA996456753803316 |
| Autore | COLLINS, Richard |
| Titolo | Culture, communication, and national identity : the case of Canadian television / / Richard Collins |
| Pubbl/distr/stampa | Toronto ; Buffalo ; London, : University of Toronto Press, 1990 |
| ISBN | 9781442673670 |
| Descrizione fisica | Testo elettronico (PDF) (XXI, 367 p.) |
| Collana | Heritage |
| Disciplina | 384.540971 |
| Soggetti | Nazionalismo - Impiego [delle] Trasmissioni televisive - Sociologia - Canada |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Risorsa elettronica |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Non ci può essere sovranità politica senza sovranità culturale. Così ha |

sostenuto la CBC nel 1985 nelle sue prove alla Task Force Caplan/Sauvageau sulla politica di radiodiffusione. Richard Collins contesta questa ipotesi. Sostiene in questo studio sul nazionalismo e sulla politica televisiva canadese che la sovranità politica del Canada dipende molto meno dai contenuti canadesi in televisione di quanto sia stato generalmente accettato. La sua analisi si concentra sul dramma televisivo, al centro della politica televisiva negli anni '80. Collins mette in discussione l'immagine convenzionale del Canada come un'entità nazionale debole minata dalla predilezione della sua popolazione per la televisione straniera. Piuttosto, sostiene, il Canada è tenuto insieme, non da un repertorio condiviso di simboli, da una cultura nazionale, ma da altre forze sociali, in particolare istituzioni politiche. Collins sostiene che importanti vantaggi effettivamente e potenzialmente derivano dalla cultura simbolica nazionale dell'abbigliamento canadese. Ripensare le relazioni tra televisione e società in Canada può produrre una politica di trasmissione più efficace, una programmazione televisiva più popolare e una migliore comprensione dei legami tra cultura e corpo politico. Man mano che la Comunità Europea si avvicina all'unità politica, il caso canadese potrebbe diventare più rilevante per l'Europa, che, suggerisce Collins, teme già la "canadianizzazione" della sua televisione. Sostiene che una società multilingue europea, senza una cultura condivisa o una sfera audiovisiva europea comune e con spettatori che guardano la televisione straniera, può sopravvivere con successo come entità politica? Proprio come ha fatto il Canada.

3.	Record Nr.	UNINA9910482531203321
	Autore	Ferri Alfonso <1500-1595.>
	Titolo	Methode curative de plusieurs et diverses maladies par nouvelle industrie et administration de la potion du boys de guaiac aultrement dict le saint boys / premièrement composé en latin ... Et depuys nouvellement traduit en françoys, corrigé et amendé ... par messire Nicoles Michel [[electronic resource]]
	Pubbl/distr/stampa	Rouen, : Jean Petit, 1545
	Descrizione fisica	Online resource (321 p., [4] leaves : t.p. with woodcut border , (16mo))
	Altri autori (Persone)	MichelNicoles
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Reproduction of original in The Wellcome Library, London.
4.	Record Nr.	UNISALENTO991000833529707536
	Autore	Teppati, Giancarlo
	Titolo	Distribuzioni, sistemi, trasfornate di Fourier e Laplace, applicazioni / Giancarlo Teppati
	Pubbl/distr/stampa	Torino : Levrotto & Bella, 1982
	Descrizione fisica	viii, 333 p. ; 24 cm.
	Collana	Complementi di matematica ; 2
	Classificazione	AMS 30-01
	Soggetti	Functions of a complex variable-textbooks
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

5.	Record Nr.	UNISALENTO991001150889707536
	Autore	Lacitignola, Deborah
	Titolo	I modelli Lotka-Volterra : analisi qualitativa di un sistema con adattamento. Tesi di laurea / laureanda Deborah Lacitignola ; relat. Claudio Tebaldi
	Pubbl/distr/stampa	Lecce : Università degli studi. Facoltà di Scienze. Corso di laurea in Matematica, a.a. 1996-97
	Classificazione	AMS 34C35
	Altri autori (Persone)	Tebaldi, Claudio
	Disciplina	515.35
	Soggetti	Dynamical systems
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
6.	Record Nr.	UNISALENTO991003255349707536
	Autore	Goldmann, Lucien
	Titolo	L'ideologia tedesca e le tesi di Feuerbach / Lucien Goldmann ; traduzione di Nicola De Vito
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Samonà e Savelli, 1959
	Descrizione fisica	79 p. ; 21 cm.
	Collana	Saggistica ; 16
	Disciplina	193
	Soggetti	Marx, Karl - Tesi su Feuerbach
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

7.	Record Nr.	UNISALENTO991003296779707536
	Titolo	I virus / a cura di Giovanni Battista Rossi ; contributi di F. Belardelli ... [et al.]
	Pubbl/distr/stampa	Milano : Le Scienze, 1985
	Descrizione fisica	84 p. : ill. (alcune color.) ; 29 cm
	Collana	Le scienze. Quaderni ; 22
	Altri autori (Persone)	Rossi, Giovanni Battista Belardelli, Filippo
	Disciplina	571.992
	Soggetti	Viruses
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
8.	Record Nr.	UNINA9910958697603321
	Autore	Posner Richard A
	Titolo	Public intellectuals : a study of decline : with a new preface and epilogue / / Richard A. Posner
	Pubbl/distr/stampa	Cambridge, Mass., : Harvard University Press, 2003, c2001
	ISBN	9780674042278 0674042271
	Descrizione fisica	vi, 456 p
	Disciplina	305.5/52/0973
	Soggetti	Political planning - United States Intellectuals - United States Specialists - United States
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

Nota di contenuto

pt. 1. General theoretical and emperical analysis -- pt. 2. Genre studies.

Sommario/riassunto

In this timely book, the first comprehensive study of the modern American public intellectual--that individual who speaks to the public on issues of political or ideological moment--Richard Posner charts the decline of a venerable institution that included worthies from Socrates to John Dewey. Leveling a balanced attack on liberal and conservative pundits alike, he describes the styles and genres, constraints and incentives, of the activity of public intellectuals and offers modest proposals for improving the quality of public discussion in America today. This paperback edition contains a new preface and and a new epilogue.