

1. Record Nr.	UNISA996453543903316
Autore	Klarer Mario
Titolo	Ambraser Heldenbuch : Gesamttranskription mit Manuskriptbild. . Teilband 11, Kleinepik. Wolfram von Eschenbach: ‚Titurel‘. ‚Brief des Priesterkönigs Johannes‘ // hrsg. von Mario Klarer
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston, : De Gruyter, 2021 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2021] ©2022
ISBN	3-11-071905-3
Descrizione fisica	1 online resource (XXX, 563 p.)
Collana	Transcriptiones , , 2747-4968 ; ; 1.11
Disciplina	830.8002
Soggetti	LITERARY CRITICISM / European / German
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Vorwort -- Einleitung -- Die böse Frau -- Die treue Gattin -- Der betrogene Gatte -- Der nackte Kaiser -- Die Katze -- Frauenbuch -- Helmbrecht -- Pfaffe Amis -- Titurel -- Brief des Priesterkönigs Johannes
Sommario/riassunto	In dieser elfbändigen Gesamttranskription des ‚Ambraser Heldenbuchs‘ erscheinen erstmals alle Texte im frühneuhochdeutschen Originalwortlaut. Die zeichengetreue Transkription ist synoptisch dem Manuskriptbild gegenübergestellt. Die diplomatische Transkription ist nach Versen umbrochen, die gemäß etablierten Editionen nummeriert sind. Die fast 250 Pergamentblätter umfassende Prunkhandschrift, die von Maximilian I. zu Beginn des 16. Jahrhunderts in Auftrag gegeben wurde, zählt zu den wichtigsten Quellen deutschsprachiger Literatur des Mittelalters. Band 11 beinhaltet die kleinepischen Texte des ‚Ambraser Heldenbuchs‘ (‚Die böse Frau‘; Herrand von Wildonie: ‚Die treue Gattin‘, ‚Der betrogene Gatte‘, ‚Der nackte Kaiser‘, ‚Die Katze‘; Ulrich von Liechtenstein: ‚Frauenbuch‘; Wernher der Gärtner: ‚Helmbrecht‘; Der Stricker: ‚Pfaffe Amis‘) sowie Wolframs von Eschenbach ‚Titurel‘ und den ‚Brief des Priesterkönigs Johannes‘. Bis auf ‚Helmbrecht‘, ‚Pfaffe Amis‘ und ‚Titurel‘ sind diese Texte im ‚Ambraser Heldenbuch‘ unikal überliefert. Der ‚Brief des Priesterkönigs Johannes‘

liegt in fünf deutschen Versbearbeitungen vor, von denen jede eine eigene Version darstellt.
