

1.	Record Nr.	UNISOBSOBE00061534
	Autore	Tertullianus, Quintus Septimius Florens
	Titolo	Il battesimo / Tertulliano ; introduzione, traduzione e note di Pier Angelo Gramaglia
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Edizioni paoline, 1979
	Titolo uniforme	De Baptismo
	Descrizione fisica	167 p. ; 20 cm
	Collana	Lectures cristiane delle origini . Testi ; 3
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISA996445846503316
	Autore	Rellstab Daniel H (Padagogische Hochschule Schwabisch Gmund, Deutschland)
	Titolo	Legitime Sprachen, legitime Identitäten : Interaktionsanalysen im spatmodernen »Deutsch als Fremdsprache«-Klassenzimmer / Daniel H. Rellstab
	Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2021
	ISBN	3-8394-5694-0
	Edizione	[1st ed.]
	Descrizione fisica	1 online resource (376 p.) : 1010 MB 73 SW-Abbildungen
	Collana	Interkulturalitat. Studien zu Sprache, Literatur und Gesellschaft ; 21
	Soggetti	Deutsch Als Fremdsprache; Interaktion; Interaktionsanalyse; Multimodalitat; Mehrsprachigkeit; Legitimitat; Sprachkompetenz; Spracherwerb; Didaktik; Lernen; Identitat; Normensystem; Sprache; Bildung; Gesellschaft; Sprachwissenschaft; Interkulturalitat; Germanistik; Bildungsforschung; Padagogik; German As a Foreign Language; Interaction; Interaction Analysis; Multimodality; Multilingualism; Legitimacy; Language Competence; Language Acquisition; Didactics; Learning; Identity; Standard System; Language; Education; Society; Linguistics; Interculturalism; German Literature; Educational Research; Pedagogy
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa

Nota di contenuto

Cover -- Inhalt -- Vorwort -- 1. Einleitung -- 2. Die Schulen der Spätmoderne, sprachliche Diversität und Legitimität -- 3. Legitimität, interaktional -- 4. Multimodale Interaktionsanalysen im Anschluss an Goffman: Methodologische Überlegungen -- 5. Die Klassen und ihre Mitglieder -- 6. Daten, Datenerhebung und Transkription -- 7. Legitimes Handeln vor der Kamera -- 8. Französisch und Deutsch im »Deutsch als Fremdsprache«-Unterricht -- 9. Englisch und andere Sprachen im »Deutsch als Fremdsprache«-Unterricht -- 10. Legitime und illegitime kulturelle Identitäten im transnationalen Fremdsprachenklassenzimmer -- 11. Schlussüberlegungen: Legitimität und Fremdsprachenunterricht -- Literatur -- Verzeichnisse.

Sommario/riassunto

Das Einüben der Fähigkeit, mit sprachlicher und kultureller Vielfalt produktiv umzugehen, ist ein Kernanliegen des zeitgemäßen Fremdsprachenunterrichts. Doch wie ist der Umgang mit dieser im Klassenzimmer organisiert? Daniel H. Rellstab analysiert auf der Basis eines von Erving Goffman geprägten Interaktionsverständnisses Interaktionen in »Deutsch als Fremdsprache«-Klassenzimmern. Dabei zeigt er, welche Ressourcen Lehrkräfte sowie Schülerinnen und Schüler in der Interaktion einsetzen, wie sie aushandeln, welche Sprachen legitim, welche illegitim sind, und wie sie dabei Identitäten und Normen re- und dekonstruieren.