

1. Record Nr.	UNISA996411332903316
Titolo	Die Poesie der Dinge : Ziele und Strategien der Wissensvermittlung im lateinischen Lehrgedicht der Frühen Neuzeit // Ramun Markeviit, Bernd Roling
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2021] ©2021
ISBN	3-11-072282-8
Descrizione fisica	1 online resource (VIII, 261 p.)
Collana	Frühe Neuzeit ; ; 237
Soggetti	LITERARY CRITICISM / Renaissance
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Danksagung -- Inhaltsverzeichnis -- Einleitung -- Ludovico Lazzarellis Lehrgedicht De gentilium deorum imaginibus -- Mythopoeia und Wissenschaft in De hortis Hesperidum von Giovanni Gioviano Pontano -- Die Chrysopoeia des Giovanni Augurelli -- Literarische Kunst und Friedensengagement in der Bombarda des Bartholomaeus Latomus -- Raphael Thorius' Hymnus Tabaci: literarisches Spiel, medizinischer Traktat oder politisches Manifest? -- Bilgepumpe, Zuckerrohrmühle, Hebewerk: Technische Geräte und Maschinen in der neulateinischen Jesuiten-Lehrdichtung -- Thy gift, Pomona! John Philips Cider zwischen vergilianischem Nationalgedicht und agrarökonomischer Fachliteratur -- Framing Newton's Principia: The Three Versions of Edmond Halley's Lucretian Ode and Newton's Reception of Lucretius' De Rerum Natura -- Claude Griffets Cerebrum (1727), ein poetischer Führer durch das Gehirn -- Tertius motus: Die Erklärung der Präzession im Anti-Lucretius des Melchior de Polignac -- Das Gedicht De Solis ac Lunae defectibus des Roger Boscovich (1711-1787): wissensvermittelnde Poesie in antiker und nachantiker Tradition -- Latin Scientific Poetry under the Shadow of the Jesuit Suppression -- Personenregister
Sommario/riassunto	Die lateinische Lehrdichtung der Frühen Neuzeit ist ein von der modernen Forschung bis heute nur wenig beachtetes Phänomen, dem sich der vorliegende Band auf weiter Ebene widmet: die diskutierten

Texte erstrecken sich über einen Raum von Italien bis Brasilien und eine Zeitspanne vom ausgehenden 15. bis zum späten 18. Jahrhundert. Neben grundlegenden Fragen zur Gattung des frühneuzeitlichen Lehrgedichts, das mit seinen vielseitigen Ausprägungen eine Herausforderung für strenge Klassifikationsmodelle darstellt, bieten die Analysen einen Einblick in die Strategien dichterischer Wissensvermittlung, bei der neben wissenschaftlichen Themen nicht zuletzt gesellschaftliche und politische Zusammenhänge im Fokus stehen. Die Publikation richtet sich an ein fachkundiges Publikum, gibt jedoch durch Übersetzungen und ausführliche Paraphrasen der Originaltexte auch Interessierten ohne Lateinkenntnisse die Möglichkeit, dieses in der Frühen Neuzeit beliebte Genre in seiner ganzen kulturellen Bandbreite sowie seinem enormen Einfluss auf volkssprachige Dichtung kennenzulernen und zu erkunden, wie wissenschaftliche Dichtung zu einer Zeit funktionieren konnte, in der Literatur und Wissenschaft noch keine getrennten Bereiche darstellten. Distillation flasks, sugar cane mills, and the brain - the scientific revolution created a spectacular range of themes, even in a traditional genre such as didactic poetry. In this volume, internationally renowned researchers in Latin didactic poetry examine the many facets of early modern scientific poetry and offer insights on these previously neglected texts.
