

1. Record Nr.	UNISA996411332003316
Autore	Papavarnavas Christodoulos
Titolo	Gefängnis als Schwellenraum in der byzantinischen Hagiographie : Eine Untersuchung früh- und mittelbyzantinischer Märtyrerakten // Christodoulos Papavarnavas
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2021] ©2021
ISBN	3-11-072578-9
Descrizione fisica	1 online resource (XIV, 246 p.)
Collana	Millennium-Studien / Millennium Studies ; ; 90
Soggetti	HISTORY / Medieval
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Zusammenfassung -- Abstract -- Danksagung -- Inhalt -- Einleitung -- Kapitel I Das Textkorpus -- Kapitel II Die Gefängnisphase in der Erzählstruktur des Martyriums -- Kapitel III Genderidentität im Gefängnis: Sexuelle Versuchung und Widerstand -- Kapitel IV Psychische und physische Empfindungen im Gefängnis: Der Weg zur Heiligkeit -- Rückblick und Ausblick -- Anhang: Textliste -- Abkürzungs- und Literaturverzeichnis -- Register
Sommario/riassunto	Die Forschung zur Hagiographie hat bis heute dem Konzept des Martyriums in literarischer Hinsicht nur wenig Aufmerksamkeit geschenkt. Neben Verhör und Folter besteht der Vorgang des Martyriums aus einem weiteren Schritt, der den Forschungsgegenstand dieses Buches darstellt: die Gefängnisphase. Diese Arbeit analysiert die Rolle des Gefängnisses im Zusammenspiel von Struktur und Handlung der vormetaphrastischen Märtyrerakten und deren Umarbeitungen durch Symeon Metaphrastes (datiert vom 4. bis zum 10. Jahrhundert). In Anlehnung an das anthropologische Konzept der Liminalität wird dargelegt, dass das Gefängnis ein Schwellenraum ist, in dem die Entwicklung der körperlichen Ausdauer und der spirituellen Reife der Protagonisten stattfindet, was zu ihrer Identität als Märtyrer beiträgt. Untersucht werden diverse Aspekte des Gefängnisses und der betroffenen narrativen Figuren in Hinsicht auf Terminologie, Erzählstruktur, Gender und Empfindungen. Neben einer kritischen

Lektüre der Quellen bietet diese Arbeit deutsche Übersetzungen der behandelten griechischen Passagen und liefert neue Einsichten in byzantinische hagiographische Studien.

This volume investigates the literary depiction of prison as a liminal space in early and middle Byzantine martyrs' Passions. Prison proves to be a transitional space where both the formation of corporeal endurance and the spiritual maturation of the protagonists take place, contributing to their identity as martyrs. The aspects examined here include terminology, narrative structure, gender, emotions and the senses.

2. Record Nr.	UNISALENTO991002907129707536
Autore	Fiorini, Vittorio
Titolo	Archivio muratoriano : studi e ricerche in servizio della nuova edizione dei Rerum italicarum scriptores di L. A. Muratori / direttore Vittorio Fiorini
Pubbl/distr/stampa	Città di Castello : nella stamperia di Scipione Lapi, 1904-
Descrizione fisica	v. : ill. ; 31 cm
Disciplina	945.007
Soggetti	Muratori, Lodovico Antonio. Rerum italicarum scriptores
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Opera in fasc.

3. Record Nr.	UNIORUON00091836
Titolo	Griechenland : Lexikon der historischen Statten von den Anfangen bis zur Gegen wart / hrsg. von S. Lauffer
Pubbl/distr/stampa	Munchen, : Beck, 1989
ISBN	34-06-33302-8
Descrizione fisica	777 p. ; 24 cm
Classificazione	Z4
Soggetti	CITTÀ - Grecia antica - Enciclopedie
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia