

1. Record Nr.	UNISA996411148003316
Autore	MASSOOD, Paula J. <1965->
Titolo	Black city cinema : African American urban experiences in film / Paula J. Massood
Pubbl/distr/stampa	Philadelphia, : Temple University Press, 2003
ISBN	1-59213-002-X
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XI, 268 p. )
Collana	Culture and the moving image
Disciplina	791.436520396073
Soggetti	Cinema - Stati Uniti d'America
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>In Black City Cinema, Paula Massood mostra come i film popolari riflettessero i massicci cambiamenti sociali causati dalla grande migrazione di afroamericani dal sud rurale alle città del nord, ovest e medio-ovest durante i primi tre decenni del ventesimo secolo . All'inizio della Depressione, la popolazione nera era diventata principalmente urbana, trasformando le vite individuali così come l'esperienza e la cultura urbane. Massood sonda il rapporto tra luogo e tempo, mostrando come le ambientazioni urbane siano diventate un elemento intrinseco del film afroamericano come Black le persone sono diventate più ferme</p>

2. Record Nr.	UNISOBSOBE00033671
Autore	Baudelaire, Charles
Titolo	2: (mars 1860-mars 1866) / Baudelaire
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Gallimard, 1973
Descrizione fisica	1149 p. ; 18 cm
Collana	Bibliothèque de la Pléiade ; 248
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia