

1. Record Nr.	UNISA996410547003316
Autore	<<The>> Rolling Stones <gruppo musicale>
Titolo	Their satanic majesties request / The Rolling Stones ; produced and arranged by The Rolling Stones ; [songs and singing by Mick Jagger and Keith Richards ; In another land written and song by Bill Wyman]
Pubbl/distr/stampa	London, : DECCA, 1970
Descrizione fisica	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm
Disciplina	782.42166
Collocazione	XIX.1.DS. 384
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Musica
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<p>Registrato a Londra presso gli Olympic Sound Studios dal febbraio all'ottobre 1967</p> <p>Contiene: Side 1: 1: Sing this all together (3 min 46 s) ; 2: Citadel (2 min 50 s) ; 3: In another land (3 min 13 s) ; 4: 2000 man (3 min 5 s) ; 5: Sing this all together : (see what happens) (7 min 53 s). Side 2: 1: She's a rainbow (4 min 35 s) ; 2: The lantern (4 min 24 s) ; 3: Gomper (5 min 12 s) ; 4: 2000 lights year from home (4 min 45 s) ; 5: On with the show (3 min 40 s)</p> <p>Pubblicato l'8 dicembre 1967 in Inghilterra e il giorno dopo negli USA, Their satanic majesties request è il primo album della band britannica a presentare la stessa lista di tracce nelle versioni statunitense e britannica. Ottenne buoni riscontri di vendita subito dopo la sua pubblicazione, posizionandosi al n. 3 delle classifiche inglesi ed al numero 2 delle classifiche americane anche se le vendite precipitarono improvvisamente dopo pochissimo tempo. Inoltre rappresenta l'unico e solo tentativo compiuto dagli Stones di seguire la moda sempre più popolare della psichedelia nella prospettiva di contrastare con le stesse armi lo sconfinato successo di critica e di pubblico dei loro diretti avversari, i The Beatles. Ed è anche il primo e unico disco autoprodotta, dopo l'allontanamento di Andrew Loog Oldham. Riguardo al celebre ed ambiguo titolo, esso fu estrapolato dalla frase "Her Britannic Majesty's secretary of State requests and requires..." (traducibile come: Il segretario di stato di Sua Maestà Britannica chiede e richiede...) presente su tutti i passaporti inglesi. A differenza delle copie iniziali del disco che presentavano una copertina tridimensionale con le facce dei membri della band che si mischiavano le une alle altre ad eccezione di</p>

quella di Jagger, immobile al centro con le mani giunte sul petto, sulle ristampe successive l'immagine in 3-D è stata sostituita, per motivi di costi di stampa, con una fotografia più convenzionale. All'interno sono presenti un collage di varie immagini in stile psichedelico e il disegno di un labirinto senza sbocchi e con la scritta centrale It's here (secondo alcuni allusione al titolo, secondo altri alla mente di Brian, imprigionata proprio in un labirinto senza uscita)

---