1. Record Nr. UNISA996409015703316

Titolo	The Dutchess of Monmouth's lamentation for the loss of her duke [[electronic resource]] : to the tune of Tender-hearts of London city
Pubbl/distr/stampa	[London, : for J. Deacon], printed in the yhar [sic], 1683
Descrizione fisica	1 sheet ([1] p.)
Altri autori (Persone)	BuccleuchAnne Scott, Duchess of, <1651-1732.>
Soggetti	Rye House Plot, 1683 Ballads. Broadside poems. Satires.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A satire with reference to the Rye House Plot; James, Duke of Monmouth died in 1685. Caption title. Verse - "Loyal hearts of London City,." Place of publication and publisher's name suggested by Wing (2nd ed., 1994). Reproduction of original in: British Library.

2. Record Nr. UNINA9910214943003321

Autore	Blanc-Pamard Chantal
Titolo	Le terroir et son double : Tsarahonenana 1966-1992 (Madagascar) / / Chantal Blanc-Pamard, Hervé Rakoto Ramiarantsoa
Pubbl/distr/stampa	Marseille, : IRD Éditions, 2017
ISBN	2-7099-2319-X
Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
Altri autori (Persone)	Rakoto RamiarantsoaHervé BonnemaisonJoël
Soggetti	Agriculture - Economic aspects - Madagascar - Tsarahonenana
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nitari-dàlana ho amin'ny fandalinana ny ara-kolontsainan'ny rafi-piaraha-monina any Mélanésie, lafiny jeografy, i Joël Bonnemaison. Tamin'ny faritra iray anivon'ny afovoan-tany malagasy, Tsarahonenana (Lemak'Ambohibary, Vakinankaratra) no nanombohany ny fikarohany. Roa polo taona taty aoriana dia niverina tamin'io faritra io i Chantai Blanc Pamard sy Hervé Rakoto Ramiarantsoa, mpikaroka amin'ny taranja jeografy, handinika izay fiovàna nisy nandritry izay fe-potoana izay. Maka lafiny roa ity fiverenana tany an-toerana ity : sady niantefa taminy Tsarahonenana no nijery akaiky an'Andranomangamanga, ilay « efitra » any antendrombohitr'Ankaratra nalain'ny mponina tamin'ny taona 1967. Ity boky ity dia maka endrika teny ifanakalozana amin'izay efa nosoratan'i Joël Bonnemaison. Maro ny loha-hevitra voavaofy ao, miainga avy amin'ny zavaniova hita maso : ny habetsahany mponina voavelon'ny faritra, ny fitantànan'ny eo an-toerana ny tontolo iainana, ny fomba fanao ho fanamasahana ny tany, ny heriny lasitra ara-kolontsaina, ny fitrangàn'ny fari-tany... Ny resaka fampandrosoana no fototra amin'izany rehetra izany. Mitantara ny fianarany ny fomba amam-panaon'ny mpandalina jeografy i Joël Bonnemaison, any amin'ny faran'ny boky, no sady milaza koa ny fahitany indray an'io toerana nanaovany fikarohana voalohany io. Ny heviny manokana mikasika ny fivoaran'ny eny ambanivohitra no velariny. Anisan'ny asa farany

nosoratany ity boky ity. Ilay faritra malagasy tsy nohadinoiny no iantefan'izany, ary izay voasoratra dia tena mitondra fampianarana ny amin'ny atao hoe jeografy ara-kolontsaina. Maro ny sary voarakitra ao anatin'ny boky, ary ny mpiandany amy ny (University, ireo izay manana andraikitra amin'ny fampandrosoana, ary koa izay rehetra liana amin'ny tany an-dalam-pandrosoana no iantefany. Mampitohy ny omaly sy ny anio i Tsarahonenana no sady maneho endrika vaovao amin'ny fomba fiainan'ny any ambanivohitra, amin'ny tany an-dalam-pandrosoana.
Avant de fonder une géographie…