

1. Record Nr.	UNISA996403346903316
Titolo	American cinema, 1890-1909 : themes and variations / edited by Andre Gaudreault
Pubbl/distr/stampa	New Brunswick, N.J., : Rutgers University Press, 2009
ISBN	9786612033490
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (XVII, 268 p. : ill.)
Collana	Screen decades
Disciplina	791.430973
Soggetti	Cinema - Stati Uniti d'America - Storia - sec. 20
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	All'inizio del ventesimo secolo, il cinema si stava rapidamente affermando come una forma legittima di intrattenimento popolare. I saggi in American Cinema 1890-1909 esplorano e definiscono come la realizzazione di film sia fiorita in un'industria che sarebbe finalmente diventata l'istituzione centrale dell'intrattenimento del mondo. Partendo da tutti i primi tipi di immagini che si muovevano, questo volume racconta la storia dell'invenzione e del consolidamento dei vari processi che hanno dato origine a quello che oggi chiamiamo "cinema". Esaminando le battaglie sui brevetti, la produzione, la mostra e l'accoglienza del film, i lettori imparano come andare al cinema sia diventata una tradizione sociale nella società americana. Nel corso di questi due decenni, il cinema è riuscito sia ad affermarsi tra gli altri mezzi di intrattenimento e didattici, sia ad aggiornare varie forme di spettacolo.