

1. Record Nr.	UNISA996401850203316
Autore	NAREMORE, James
Titolo	Acting in the Cinema / James Naremore
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, CA, : University of California Press, [1988]
ISBN	0-520-06228-0
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) ) (318 p.)
Disciplina	791.43028
Soggetti	Recitazione cinematografica - Stati Uniti
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	In questo studio riccamente dettagliato, James Naremore si concentra sul lavoro della recitazione cinematografica, mostrando ciò che i giocatori contribuiscono ai film. Spaziando dai primi cortometraggi di Charles Chaplin ai tratti contemporanei di Robert De Niro, sviluppa un mezzo utile per analizzare la performance nell'era della riproduzione meccanica. Allo stesso tempo, rivela le implicazioni ideologiche dietro i vari approcci alla recitazione e suggerisce i modi in cui il comportamento sullo schermo può essere collegato alla presentazione del sé nella società. e Cary Grant interesserà allo stesso modo lo specialista e il lettore generale, contribuendo a stabilire standard e metodi per la scrittura futura sugli artisti e sul loro mestiere.