

1. Record Nr.	UNISA996401350103316
Autore	CHUA, Daniel K. L. <1966->
Titolo	Absolute music and the construction of meaning / Daniel K.L. Chua
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, UK ; New York, : Cambridge University Press, 1999
ISBN	0-521-63181-5
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (328 p.)
Collana	New perspectives in music history and criticism
Disciplina	784.01
Soggetti	Musica strumentale - Estetica [e]Filosofia
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Questo libro esamina la storia intellettuale della musica strumentale, in particolare l'idea di musica assoluta. Mostra come certe idee in filosofia, teologia e scienze influenzano il significato della musica strumentale e come la musica strumentale a sua volta permea il discorso umano e aiuta a costruire il significato.