

1. Record Nr.	UNISA996398848003316
Autore	Pink Floyd <gruppo musicale>
Titolo	Soundtrack from the film "More" / Pink Floyd ; produced by Pink Floyd
Pubbl/distr/stampa	[S.I.], : Columbia, 1969
Descrizione fisica	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm
Disciplina	781.542
Collocazione	XIX.1.DS. 232
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Musica
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<p>Registrato a Londra presso gli Abbey Road Studios</p> <p>Contiene: A: 1: Cirrus minor ; 2: The Nile song ; 3: Crying song ; 4: Up the Khyber ; 5: Green is the colour ; 6: Cymbaline ; 7: Party sequence. B: 1: Main theme ; 2: Ibiza bar ; 3: More blues ; 4: Quicksilver ; 5: A Spanish piece ; 6: Dramatic theme</p> <p>Terzo album (noto anche come More) in studio del gruppo che si dedica alla composizione di una colonna sonora destinata all'omonimo film di Barbet Schroeder, un crudo spaccato della controcultura sessantottina, dal movimento dei figli dei fiori all'abuso di stupefacenti. I quattro musicisti passarono cinque notti in bianco a suonare e registrare in studio, consegnando sedici pezzi al regista, che ne utilizzò ben quindici. Per motivi di spazio vinilico, l'album si ferma a tredici canzoni (con l'esclusione di Hollywood, scritto da Gilmour e della durata di appena 38 secondi e Seabirds, scritta da Roger Waters con una durata di 3 min e 50 secondi). La copertina è opera dello studio Hipnosis</p>