

1. Record Nr.	UNINA990004027820403321
Titolo	Le LIVRE des expositions universelles : 1851-1989
Pubbl/distr/stampa	Paris : editions des arts decoratifs Herscher, 1983
Descrizione fisica	352 p. ; 30 cm
Disciplina	069.5
Locazione	FLFBC
Collocazione	069.5 LIV 1
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA996398648303316
Autore	Möhring Maren
Titolo	Imaginationen // Ute Wardenga, Maren Möhring, Gabriele Pizarz-Ramirez
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2019 München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2019] ©2019
ISBN	3-11-064554-8 3-11-064168-2
Descrizione fisica	1 online resource (VI, 46 p.)
Collana	Dialektik des Globalen. Kernbegriffe ; ; 5
Disciplina	900
Soggetti	Raumordnungen Verräumlichungsprozesse Vorstellungsvermögen HISTORY / Modern / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Nota di contenuto

Frontmatter -- Inhalt -- 1. Einleitung -- 2. Die Rolle von Imaginationen im SFB 1199 -- 3. Disziplinäre Perspektiven auf Raumimaginationen -- 4. Beispielanalysen -- 5. Schluss

Sommario/riassunto

Die noch in der Frühen Neuzeit als gefährlich angesehene "Einbildungskraft" erfuhr im 18. Jahrhundert eine radikale Aufwertung. In der Moderne wurde Imagination zu einem essentiellen Moment von Prozessen der Planung, des Entwerfens und Organisierens der Welt. Die Fähigkeit, Dinge in Zeit und Raum kreativ miteinander in Beziehung zu setzen, wird seitdem als unerlässliche Kraft der Geschichte betrachtet. Dieser Band konzentriert sich auf die Rolle von Imaginationen in Verräumlichungsprozessen.