

1. Record Nr.	UNISA996398646903316
Autore	Werner Juliane
Titolo	Existentialismus in Österreich : Kultureller Transfer und literarische Resonanz // Juliane Werner
Pubbl/distr/stampa	2021 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2020] ©2021
ISBN	3-11-068306-7
Descrizione fisica	1 online resource (VI, 372 p.)
Collana	Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur ; ; 153
Soggetti	Literature: history & criticism Literary studies: from c 1900 - Phenomenology & Existentialism Philosophy Social & cultural history
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- 1 Existentialismus in Österreich. Einleitung -- 2 Der Existentialismus als Gegenstand der Kulturtransferforschung -- 3 Grundlagen und Gründungsmythen -- 4 Französische Kulturpolitik und erste Existentialismus-Begegnungen -- 5 Der Existentialismus als Subkultur -- 6 Stimmen der Gegenwart: Existentialistische Literatur -- 7 Die Philosophie des Existentialismus in Forschung, Lehre und Kritik -- 8 Sartre und der kulturelle Kalte Krieg -- 9 „Ein toter Sartre ist ein guter Sartre“. Bilanz und Ausblick -- Literaturverzeichnis -- Personenindex
Sommario/riassunto	Die Studie "Existentialismus in Österreich. Kultureller Transfer und literarische Resonanz" untersucht, wie das Freiheitsdenken und -schreiben des Pariser Kreises um Jean-Paul Sartre nach dem Zweiten Weltkrieg in Österreich aufgenommen wird, in alliierten und unabhängigen Periodika, am Theater, im akademischen Bereich, als Mode und Subkultur sowie als literarischer und philosophischer Impuls für kommende Schriftstellergenerationen.

