

1. Record Nr.	UNINA9910228354203321
Autore	Suitner, Franco
Titolo	I poeti del Medio Evo : Italia ed Europa (secoli XII-XIV) / Franco Suitner
Pubbl/distr/stampa	Roma : Carocci, 2010
ISBN	978-88-430-5404-6
Descrizione fisica	351 p. ; 22 cm
Collana	Frecce ; 96
Disciplina	809.102
Locazione	FLFBC
Collocazione	809.102 SUI 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA996396394203316
Autore	Maidwell Lewis <1650-1715.>
Titolo	The loving enemies [[electronic resource]] : a comedy : as it was acted at His Highness the Duke of York's Theatre / / written by L. Maidwell
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for John Guy ..., 1680
Descrizione fisica	[6], 74 p
Altri autori (Persone)	Shadwell Thomas <1642?-1692.>
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Borrows from Shadwell's The virtuoso. Written by Lewis Maidwell, whose name has been given variously as Lawrence and John Maidwell. Cf. Venn, J. Alum. cant.; Summers, M. Playhouse of Pepys, 1935, p. 434-436; BM; Baker, D.E. Companion to the play-house, 1764, v. 1. Reproduction of original in Cambridge University Library.

3. Record Nr.	UNINA9910583003103321
Autore	Terrien Christophe
Titolo	Meat analogs : challenges and perspectives / / Christophe Terrien
Pubbl/distr/stampa	London, England ; ; Oxford, England : , : ISTE Press : , : Elsevier, , 2017 ©2017
ISBN	0-08-102356-1 1-78548-248-3
Descrizione fisica	1 online resource (203 pages) : illustrations, tables
Disciplina	641.5636
Soggetti	Meat substitutes
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

4. Record Nr.	UNIPARTHENOPE000037434
Autore	Romano Toscani, Rosa
Titolo	Un umorista scapigliato tra Freud e Pirandello [risorsa elettronica] / Rosa Romano Toscani ; prefazione di Filippo La Porta ; postfazione di Marcello Turno
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Angelini, 2022
Titolo uniforme	Un umorista scapigliato tra Freud e Pirandello
ISBN	978-88-351-3401-5
Descrizione fisica	1 testo elettronico (145 p.)
Collana	Gli sguardi ; 15
Disciplina	853.8
Collocazione	EBOOK
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Indice del libro free access: ( <a href="http://digital.casalini.it/9788835134015">http://digital.casalini.it/9788835134015</a> )
Sommario/riassunto	Può sembrare umoristico occuparci di uno tra gli scrittori minori della Scapigliatura milanese, Alberto Cantoni, affiancando la sua opera all'umorismo teorizzato da Freud o da Pirandello. Eppure proprio un libro di Cantoni, Un re umorista, ha attratto, oltre alla nostra curiosità, quella di Pirandello, suo grande estimatore. Se l'umorismo rappresenta la rottura di schemi tradizionali, forse interessarsi di Cantoni si colloca sulla stessa linea trasgressiva e irriverente o, se vogliamo dire, "scapigliata", come in fondo, a suo modo, era lo scrittore mantovano. [Testo dell'editore]