

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr. | UNINA9910283360203321 |
| | Autore | Stefanile, Michele |
| | Titolo | Dalla Campania alle Hispaniae : l'emigrazione dalla Campania romana alle coste mediterranee della penisola iberica in età tardo-repubblicana e proto-imperiale / Michele Stefanile |
| | Pubbl/distr/stampa | Napoli : Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 2017 |
| | ISBN | 978-88-6719-138-3 |
| | Descrizione fisica | 486 p. : ill. ; 24 cm |
| | Locazione | DDR |
| | Collocazione | Direz. S-203 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 2. | Record Nr. | UNISA996394962603316 |
| | Autore | Robins Thomas <fl. 1672-1685.> |
| | Titolo | Robin Hood and the beggar [[electronic resource]] : Shewing how Robin Hood and the beggar fought, and how he changed cloths with the beggar, and how he went a begging to Nottingham: and how he saved three brethren from being hanged, for stealing the Kings deer. To the tune of, Robin Hood and the stranger |
| | Pubbl/distr/stampa | London, : printed for F. Coles, T. Vere, and J. Wright, [1674] |
| | Descrizione fisica | 1 sheet ([1] p.) : ill |
| | Soggetti | Ballads, English - 17th century
Robin Hood (Legendary character) |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Note generali | Verse - "Come light and listen you gentlemen all".
Signed at end: T.R., i.e. Thomas Robins. |

Wing estimates 1663-1674 as publication date.
In two parts; woodcut illustration at head of first part.
Reproduction of the original in the British Library.

Sommario/riassunto

eebo-0018

3. Record Nr.

UNINA9910291734703321

Autore

Morin Celine

Titolo

Les heroines de series americaines : : De Ma sorciere Bien-aimee a The good wife / / Celine Morin

Pubbl/distr/stampa

Presses universitaires François-Rabelais (PUFR), 2017
[s.l.] : , : Presses universitaires Francois-Rabelais (PUFR), , 2017

ISBN

9782869066724
2869066724

Descrizione fisica

1 online resource (1 p.)

Soggetti

Television

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Est-il possible pour les heroines de Sex and the City de reconcilier feminine et feminisme ? Les deceptions amoureuses d'Ally Mc Beal traduisent-elle un modele romantique a bout de souffle ? Reflet des evolutions de la societe, la fiction americaine met en scene ideologies, fantasme de l'amour et conflits entre hommes et femmes. Passant au crible soixante annees de fiction tele americaine, Celine Morin analyse les relations amoureuses et les inegalites de genre en ouvrant un dialogue avec les theories feministes et une sociologie de la conjugalite et de l'individualisme.
