

1. Record Nr.	UNISA996394003403316
Autore	Manuzio Aldo <1547-1597.>
Titolo	Phrases linguae Latinae [[electronic resource] /] / ab Aldo Manutio ... ; nunc primum in ordinem abecedarium adductae, & in Anglicum sermonem conuersae ; accessit huc index dictionum Anglicarum, cuius ope quilibet hoc libello quam commodissime vti poterit
Pubbl/distr/stampa	Londini, : Ex officina Thomæ Vautrollerij, M. D. LXXIII [1573]
Descrizione fisica	278+ p
Soggetti	Latin language
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Running title: Phrases Latinæ Aldi Manutii. "Cum priuilegio." Imperfect: lacking all after p. 278. Reproduction of original in the Harvard University. Library.
Sommario/riassunto	eebo-0062

2. Record Nr.	UNISALENTO991003086489707536
Autore	Mercati, Michele, sac. <1541-1593>
Titolo	Michaelis Mercati ... Metallotheca. Opus posthumum, auctoritate, & munificentia Clementis Undecimi .. e tenebris in lucem eductum / opera autem, & studio Joannis Mariæ Lancisii archatri pontificii illustratum
Pubbl/distr/stampa	Romæ : ex officina Jo : Mariae Salvioni, in Archigymnasio Sapientiæ, 1717 (Romæ : ex officina Jo : Mariae Salvioni, in Archigymnasio Sapientiæ, 1717)
Descrizione fisica	[v]-lxiv, 378, [18] p., [6] c. di tav. (pt. ripieg) : ant., ill., ritr.; fol. (41 cm).
Altri autori (Persone)	Campiglia, Giovanni Domenico <1692-1772> Farjat, Benoît <1646-c. 1720> Eisenoist, Anton <c.1553-1603> Lancisi, Giovanni Maria <1654-1720>
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Microfilm
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Titolo dell'occhietto: "Methallotheca vaticana". Front. in rosso e nero, con incisione. Frontoni, iniziali xilografici. Incisioni calcografiche. Il trattato è illustrato da incisioni realizzate da diversi autori in epoche diverse. Contiene il ritr. del Mercati eseguito dal Tintoretto, e inciso da B. Farjat. Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana
Nota di bibliografia	Indicazioni bibliografiche nelle note.