

1. Record Nr.	UNISA996391894503316
Autore	Standish Arthur <fl. 1611-1613.>
Titolo	The commons complaint· [[electronic resource] ] : VVherein is contained two speciall grieuances. The first, the generall destruction and waste of woods in this kingdome, with a remedie for the same ... The second grieuance is, the extreame dearth of victualls. Foure remedies for the same. 1 By a generall planting of fruit-trees, with the charge and profit. 2 By an extraordinarie breeding of fowle and pullen ... 3 By a generall destroying of all kinde of vermine ... 4 Prouing the abundance of corne that is yearely deuoured and destroyed by the infinite number of pidgeons, kept and maintained in this kingdome
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by William Stansby, 1612
Edizione	[Newly corrected and augmented.]
Descrizione fisica	[12], 46, [2] p., folded plate
Soggetti	Forests and forestry - Great Britain Agriculture - Great Britain Food supply - Great Britain
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Dedication signed: Arthur Standish. Includes a reprint of the Letters Patent, STC 8470.5. The folded plate, "The figure of the plot", is a woodcut with letterpress text. The first leaf and the last leaf are blank. Reproduction of the original in the Henry E. Huntington Library and Art Gallery.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNINA9910332058503321
Autore	Bartolacci Francesca
Titolo	La confection des statuts dans les sociétés méditerranéennes de l'Occident (xiie-xve siècle) : Statuts, écritures et pratiques sociales - I / / Didier Lett
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2019
ISBN	979-1-03-510135-0
Descrizione fisica	1 online resource (234 p.)
Altri autori (Persone)	CapelliValeria ChastangPierre DaniAlessandro GarnierFlorent GiorgiAndrea Lesné-FerretMaïté LettDidier Otchakovsky-LaurensFrançois PoissonGabriel VerdonLaure
Soggetti	History Medieval & Renaissance Studies statut histoire sociale corpus statutaire identité sociale Midi de la France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce volume est le premier d'une série d'ouvrages portant sur « Statuts, écritures et pratiques sociales dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Âge (xiie-xve siècle) », visant à étudier les statuts communaux dans une optique d'histoire sociale, non pas

comme une source « normative » mais comme une source de la pratique, de leur matérialité et de leur forme d'écriture aux pratiques sociales en passant par les conditions de leur production et de conservation, leur inscription dans un paysage documentaire communal, leur structure et leur contenu. Cet ouvrage, plus spécifiquement, porte une réflexion sur la manière dont un statut est construit en s'intéressant aux « auteurs » de la norme, à la rhétorique et à l'écriture utilisées lors de sa confection dans le Midi de la France (Provence, Toulousain, Montpellier, Marseille) et dans l'Italie communale (Toscane, Marche d'Ancône) à la fois dans de grands organismes urbains (Sienne, Marseille, Toulouse, Montpellier) dans de plus modestes (Macerata, Cingoli) et dans de minuscules communautés rurales (Bédoin, Fiastra, Sefro) souvent longtemps délaissées par l'historiographie française et italienne. De nombreux individus ou groupes de personnes interviennent dans le processus d'élaboration des statuts, de celui ou de ceux qui décide(nt) à celui ou ceux qui met (tent) par écrit : statutarii, juris periti, doctores legum, notaires, notables de la communauté, etc. On cherche ici mieux connaître leur formation, leur origine géographique, leur degré de participation à l'élaboration des corpus statutaires, leur rôle dans la validation, l'authentification, la conservation et la diffusion des statuts. Ces acteurs se différencient assez peu sur un plan sociologique car la très grande majorité d'entre eux appartient à la frange privilégiée de la population urbaine. En revanche, ils se distinguent par la place qu'ils occupent dans la chaîne de production du statut et leurs compétences. Cet ouvrage jette donc...

---