

1. Record Nr.	UNISA996390059003316
Autore	Hamilton Patrick <1504?-1528.>
Titolo	Dyuers frutful gatherynges of scripture and declarynge of fayth and workes of the lawe [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	[[London], : Imprented in fletestrete by me Robert Redman, [1534?]]
Descrizione fisica	[24] leaves
Altri autori (Persone)	Frith John <1503-1533.>
Soggetti	Justification
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	An edition of the translation from the Latin of "Patrick's Places" by John Frith. Title from caption title, A1r. Imprint from colophon; publication date conjectured by STC. Signatures: A Bâ'. Formerly STC 12733. Identified as STC 12733 on UMI microfilm. Imperfect; title page lacking; some pages stained. Reproduction of the original in the Cambridge University Library.
Sommario/riassunto	eebo-0021

2. Record Nr.	UNINA9910495749203321
Autore	Pateau Jacques
Titolo	Une étrange alchimie : La dimension interculturelle dans la coopération franco-allemande // Jacques Pateau
Pubbl/distr/stampa	Cergy-Pontoise, : CIRAC, 2017
ISBN	2-905518-65-0
Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
Collana	Travaux et documents du CIRAC
Soggetti	Industrial Relations & Labor comparaison franco-allemande management histoire culture d'entreprise gestion du personnel management interculturel organisation d'entreprise
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Une civilisation, deux cultures : ce phénomène reste le paradoxe de la coopération franco-allemande. Il se manifeste d'une manière particulièrement troublante dans l'univers de l'entreprise. Devant les malentendus, les conflits, les pertes de temps et de l'argent, on rencontre généralement deux réactions. Des uns nient tout simplement l'existence de ces différences, les autres les expliquent en tombant dans les clichés et les stéréotypes, attribuant au caractère national tout comportement contraire à leurs propres habitudes. Jacques Patcau procède autrement : il ne nous livre pas de recettes, mais nous invite à un voyage au coeur des entreprises des deux pays, à explorer un archipel encore insuffisamment cartographié malgré son importance primordiale. Sa démarche est à la fois empirique, théorique et éminemment pratique. À travers des centaines d'interviews réalisées dans des entreprises des secteurs les plus variés, l'auteur nous fait

découvrir non seulement les différences dans les manières d'organiser le travail de gérer ou de communiquer, mais surtout l'impact concret des développements historiques qui ont façonné nos cultures. Il se livre à une analyse détaillée de leurs influences à travers les systèmes politiques, les structures familiales, les héritages religieux et à travers l'impact fondamental de deux systèmes éducatifs presque antinomiques. Ce livre recèle des outils précieux pour comprendre la cohérence et l'intelligence de chaque système ; il nous fait surtout comprendre que réfléchir sur l'origine des différences permet aux acteurs de la coopération franco-allemande d'accroître leur capacité à en jouer, donc de valoriser l'extraordinaire complémentarité entre les deux cultures. Robert Picht Professeur de sociologie au Collège d'Europe de Bruges Directeur de l'Institut franco-allemand de Ludwigsburg

---