

1. Record Nr.	UNINA990008616580403321
Autore	Crema, Camillo <1869-1950>
Titolo	La conca di Fiuggi nell'Appennino romano / Camillo Crema
Pubbl/distr/stampa	Roma : Cuggiani, 1921
Descrizione fisica	46 p., 3 c., 2 c. ripieg. : ill. ; 24 cm
Locazione	ILFGE
Collocazione	Misc.006-030
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Estr. da: Bollettino del R. Comitato geologico d'Italia, v. 48, n. 1
2. Record Nr.	UNISA996388909503316
Autore	Tymme Thomas <d. 1620.>
Titolo	The poore mans Pater noster [[electronic resource]] : with a preparatiue to praier: wherto are annexed diuers godly psalmes and meditations: collected out of the sacred scriptures, by Thomas Timme minister
Pubbl/distr/stampa	[London], : Newly imprinted the second time by Peter Short, dwelling on Bredstreet hill, at the signe of the Starre, 1598
Descrizione fisica	[258] p
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	With a final colophon leaf. Signatures: A-Q [chi] ¹ . Reproduction of the original in the British Library.

3. Record Nr.	UNISA996675482603316
Autore	THEOCRITUS
Titolo	Idilli ed epigrammi / Teocrito ; a cura di Massimo Rossi
Pubbl/distr/stampa	Milano, : La vita felice, 2020
Titolo uniforme	Idyllia
ISBN	978-88-93464-00-0
Descrizione fisica	478 p. ; 17 cm
Collana	Saturnalia ; 51
Disciplina	881.01
Collocazione	V.3. Coll. 29/ 51
Lingua di pubblicazione	Italiano Greco antico
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo originale a fronte
Sommario/riassunto	Sotto il nome di Idilli, sono compresi 30 carmi (più 24 epigrammi e un carme figurato), ma solo 21 sono certamente suoi. Di questi, otto, a contenuto pastorale e agreste, si possono considerare propriamente bucolici. Il metro usato da Teocrito è l'esametro epico, il dialetto un dorico di tipo siracusano. L'amore appare tema dominante; accanto a questo, vi è la rappresentazione finemente umoristica della vita quotidiana. (Fonte: risvolto di copertina)