

1.	Record Nr.	UNISA996388886703316
	Titolo	Mercurius anti-pragmaticus ... [Issue 4]
	Pubbl/distr/stampa	Printed for William Ley England
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910416466903321
	Autore	Armisen-Marchetti Mireille
	Titolo	Transports : Mélanges offerts à Joël Thomas / / Mireille Courrént, Thierry Eloi, Ghislaine Jay-Robert
	Pubbl/distr/stampa	Perpignan, : Presses universitaires de Perpignan, 2020
	ISBN	2-35412-406-6
	Descrizione fisica	1 online resource (575 p.)
	Altri autori (Persone)	ArtigalaEmma BertinGeorges CallebatLouis CarmignaniPaul CarreraHyacinthe ChemainArlette CombesClaude CourréntMireille DeproostPaul-Augustin DeremetzAlain DeschampsLucienne DewezFrédéric de Ornellas E CastroInês DuboisClaude-Gilbert DubreuilPhilippe DurandGilbert EloiThierry GodinhoHelder HeuzéPhilippe HoernerJean-Michel Jay-RobertGhislaine LandryJean-Pierre LaurichesseJean-Yves MonneyronFrédéric MudryPhilippe

N. PenaAbel  
NascimentoA  
PollockJonathan  
RenardJean-Bruno  
RimbaultOlivier  
RosmarinLéonard  
SeillanJean-Marie  
SigayretLucien  
SironneauJean-Pierre  
SoussanAnne-Claire  
VerjatAlain  
WalterPhilippe  
WunenburgerJean-Jacques  
Zhu-CombesIsabelle

---

**Soggetti**

Literature  
voyage  
imaginaire  
littérature  
transport

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Les études réunies dans ce volume ont été offertes à Joël Thomas, Professeur de langue et littérature latines à l'Université de Perpignan, par des antiquisants et/ou des spécialistes des méthodologies de l'Imaginaire. Elles composent une série de variations autour d'un thème, « transports », envisagé au sens large et sous divers angles, littéraire, linguistique, philologique, historique, anthropologique, scientifique ou sociologique. Elles sont réunies selon six grands thèmes : de quelques moyens de transports, transports dans l'espace, dans le temps, vers l'autre monde, inspiration créatrice et confrontations. Le lecteur y découvrira tout ce que, de l'antiquité à nos jours et d'un continent à l'autre, l'esprit humain a pu transporter, et par suite confronter et faire évoluer, de façon souvent surprenante. Et parce qu'elles font souvent référence à des publications de Joël Thomas, ces contributions sont aussi des invitations à saisir l'importance de ses travaux de recherche, notamment sur la systémique et les théories de la complexité, et la diversité de leurs champs d'application.

---