

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990000994180403321 |
| Autore | Ford, Lester R. |
| Titolo | Automorphic Functions / by Lester R. Ford |
| Pubbl/distr/stampa | New York : Chelsea, 1951 |
| Edizione | [. 2nd ed. -] |
| Disciplina | 517.4//517.9 |
| Locazione | FI1 |
| Collocazione | 16-024 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910466478303321 |
| Autore | Keustermans Jeff |
| Titolo | Auteursrecht - Capita selecta [[electronic resource]] |
| Pubbl/distr/stampa | Cork, : Primento Digital Publishing, 2015 |
| ISBN | 2-8044-8022-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (576 p.) |
| Altri autori (Persone) | BlommePeter
FlammeMichel |
| Disciplina | 346.04/82 |
| Soggetti | Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Olandese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Cover -- Titelblad -- Copyright -- Inleiding -- Hoofdstuk 1 - Historiek -- Hoofdstuk 2 - Voorwaarden voor auteursrechtelijke bescherming -- Afdeling 1 - Vereiste van vormgeving -- Afdeling 2 - Vereiste van originaliteit -- 1. Begripsomschrijving door de hoogste rechtscolleges -- 2. Nuttige wetsbepalingen -- 3. Analyse door de rechtsleer -- Afdeling 3 - Irrelevante criteria -- 1. Letterkunde |

of kunst -- 2. Kunstzinnig karakter -- 3. Nieuwheid -- 4.
 Vastlegging op een materiele drager -- 5. Communicatie met mensen
 -- 6. Goede zeden en openbare orde -- 7. Neerlegging
 bij de Koninklijke Bibliotheek van België -- Hoofdstuk 3 - De titularis
 van het auteursrecht -- Afdeling 1 - De oorspronkelijke auteur --
 Afdeling 2 - Vermoedens van titulariteit -- 1. Vermoeden ingevolge
 naamsvermelding -- 2. Vermoeden bij anonieme werken of werken
 uitgegeven onder pseudoniem -- Afdeling 3 - Werken gecreeerd
 in dienstverband of onder statuut -- Afdeling 4 - Werken gecreeerd
 door meerdere auteurs -- 1. Historiek en indeling -- 2. Werkelijke
 samenwerking -- A. Voorwaarden -- B. Ondeelbare werken --
 C. Deelbare werken -- 3. Samengestelde en afgeleide werken --
 Hoofdstuk 4 - Beschermden werken -- Afdeling 1 - Algemeen --
 Afdeling 2 - Werken van letterkunde -- 1. Werken van letterkunde
 welke auteursrechtelijke bescherming genieten -- A. Algemeen --
 B. Wetenschappelijke en utilitaire werken -- C. Reclamemateriaal --
 D. Titels en slogans -- E. Websites en domeinnamen -- F. Personages
 en figuren -- 2. Werken van letterkunde welke geen of slechts
 beperkte auteursrechtelijke bescherming genieten -- Afdeling 3 -
 Werken van beeldende kunst -- 1. Artistieke kunst -- 2.
 Gebruiksvoorwerpen - toegepaste kunst -- 3. Machines -- 4.
 Architectuur -- A. Oorspronkelijkheid -- B. Vermogensrechten --
 C. Morele rechten.
 5. Schetsen, plannen en technische tekeningen -- 6. Bijzondere
 bepalingen voor werken van beeldende kunst -- Afdeling 4 -
 Audiovisuele werken -- 1. Poging tot definitie -- 2. Bijzondere
 bepalingen -- Afdeling 5 - Software -- 1. Voorwerp
 van de bescherming -- 2. Rechthebbenden -- 3. Exclusieve rechten
 -- 4. Decompilatie en broncode -- 5. Beschermingstermijn -- 6.
 Technische beveiligingsmiddelen -- Afdeling 6 - Databanken -- 1.
 Inleiding -- 2. Bescherming onder het klassieke auteursrecht -- 3.
 Sui generis-bescherming -- A. Voorwaarden -- B. Recht tot opvraging
 en hergebruik -- C. Duur van de bescherming -- D. Uitzonderingen --
 Hoofdstuk 5 - Rechten van de auteur -- Afdeling 1 -
 Vermogensrechten -- 1. Het reproductierecht -- A. Inhoud
 van het recht -- B. Het reproductierecht in de enge zin --
 C. Het adaptatie- en vertalingsrecht -- D. Het distributierecht --
 E. Het verhuur- en leenrecht -- F. Het bestemmingsrecht -- 2.
 Het publieke mededelingsrecht -- A. Inhoud van het recht --
 B. Het begrip "mededeling aan het publiek" -- 3. Het volgrecht --
 A. Inhoud van het recht -- B. Toepassingsvoorwaarden -- C. Tarief --
 D. Rechthebbende -- E. Schuldenaar -- F. Kennisgeving en betaling --
 G. Opvragen van inlichtingen -- H. Verjaring van de vordering
 van de auteur en duur van het volgrecht -- I. Recht sui generis --
 Afdeling 2 - Morele rechten -- 1. Het openbaarmakingsrecht -- 2.
 Het vaderschapsrecht -- 3. Het recht op eerbied -- A. Uiteenzetting
 van de principes -- B. Inbreuken: wijziging aan of vernietiging
 van een werk -- 4. Bijzondere regeling betreffende de morele rechten
 op het audiovisuele werk -- A. Niet-afgewerkte bijdragen (art. XI.180
 WER -- oud art. 15 Auteurswet 1994) -- B. Voltooiing van het werk
 (art. XI.181 WER -- oud art. 16 Auteurswet 1994) -- 5. Recht
 op toegang tot het werk.
 Hoofdstuk 6 - Uitzonderingen op de vermogensrechten van de auteur
 -- Afdeling 1 - Inleiding -- Afdeling 2 - Karakteristieken
 gemeenschappelijk aan alle uitzonderingen -- 1. Het karakter
 van dwingend recht -- 2. De restrictieve interpretatie -- 3.
 De driestappentoets -- Afdeling 3 - De uitzonderingen van artikel XI.
 189 WER -- 1. Het citaatrecht -- 2. De bloemlezing bestemd voor

het onderwijs -- 3. De tijdelijke technisch noodzakelijke kopie --
Afdeling 4 - De uitzonderingen van artikel XI.190 WER -- 1.
De gemeenschappelijke vereiste van de geoorloofde openbaarmaking
-- 2. De verslaggeving over actuele gebeurtenissen (het zgn.
informatief citaat) -- 3. Tontoongesteld werk op een openbare plaats
-- 4. Kosteloze prive-uitvoering in de familiekring of kosteloze
uitvoering in het kader van schoolactiviteiten -- A. Kosteloze prive-
uitvoering in familiekring -- B. Kosteloze uitvoering in het kader
van schoolactiviteiten -- 5. De reproductie voor privegebruik
en ter illustratie bij onderwijs of voor wetenschappelijk onderzoek
(de zgn. reprografieregeling) -- A. Inleiding -- B. Reproductie voor
privegebruik -- C. Reproducties ter illustratie bij onderwijs of voor
wetenschappelijk onderzoek -- 6. Thuis kopie -- 7. Karikatuur,
parodie of pastiche -- 8. De kosteloze uitvoering tijdens een publiek
examen -- 9. Reproductie voor bewaring van het culturele
en wetenschappelijke patrimonium -- 10. Mededelingen via speciale
terminals in instellingen -- 11. Tijdelijke opnamen
van omroeporganisaties -- 12. Gebruik voor mensen
met een handicap -- 13. Aankondigingen voor tentoonstellingen
en openbare verkopen -- 14. Reproducties van uitzendingen door
bepaalde erkende instellingen -- Hoofdstuk 7 - Beschermingsduur --
Afdeling 1 - Algemene regel -- Afdeling 2 - Specifieke regels voor
bijzondere gevallen.
1. Werken door twee of meer personen samen gemaakt -- 2.
Anonieme of pseudonieme werken -- 3. Postume werken --
Hoofdstuk 8 - Schadevergoeding bij inbreuken -- Afdeling 1 -
Inleiding -- Afdeling 2 - Wettelijk kader -- 1. Internationale
en Europese context -- 2. Belgische context -- Afdeling 3 - Objectieve
aansprakelijkheid -- Afdeling 4 - Schadeloosstelling -- 1. Equivalentie
tussen schade en schadevergoeding -- 2. Begroting
van de schadevergoeding -- A. Gederfde winst -- B. Geleden verlies --
C. Morele schade -- 3. Andere herstelmaatregelen -- 4. Vergoeding
voor proceskosten -- Hoofdstuk 9 - Recente evoluties inzake
procedurerecht -- Afdeling 1 - Bevoegdheid ratione materiæ --
Afdeling 2 - Bevoegdheid ratione loci -- Afdeling 3 - Stakingsvordering
zoals in kort geding -- Afdeling 4 - Vorderingen tegen tussenpersonen
-- Afdeling 5 - Vereiste van een procedure ten gronde
na voorlopige maatregelen -- Afdeling 6 - Beschrijvend beslag inzake
namaak -- 1. Beschrijving -- 2. Beslag -- 3. Derdenverzet -- Bijlage
1 - Uittreksels uit de concordantietabellen -- Boek XI. - Intellectuele
eigendom -- Boek XVII. - Bijzondere rechtsprocedures -- Bijlage 2 -
Uittreksels uit het Wetboek van Economisch Recht -- Boek I. -
Definities -- Boek XVII. - Bijzondere rechtsprocedures -- Inhoudstafel.

Sommario/riassunto

Eerste grondige publicatie na de codificatie van de wetgeving inzake
intellectuele eigendomsrechten; De wetgeving inzake auteursrecht
wordt op 1 januari 2015 grondig herschikt in het licht van de invoering
van het Wetboek van Economisch Recht. Dit Cahier behandelt enkele
van de belangrijkste aspecten van het auteursrecht op de achtergrond
van deze codificatie en de vele recente evoluties in de Europese en
Belgische rechtspraak. De auteurs bespreken de voorwaarden voor
auteursrechtelijke bescherming, wie de auteursrechten geniet, de
bescherming van specifieke werken, de vermogens- en morele rechten
van de auteur, de uitzonderingen op het auteursrecht, de
beschermingsduur, en de regeling van schadevergoeding bij inbreuk.
Daarbij gaat ook aandacht uit naar recente procedurele evoluties.
Het uitgebreid voetnotenapparaat maakt van dit Cahier een praktisch
werkinstrument en het vertrekpunt voor verdere opzoeken.

3. Record Nr.	UNINA9910632096203321
Autore	Pellini, Pierluigi
Titolo	La guerra al buio : Céline e la tradizione del romanzo bellico / Pierluigi Pellini
Pubbl/distr/stampa	Macerata, : Quodlibet, 2020
ISBN	978-88-229-0522-2
Descrizione fisica	122 p. ; 19 cm
Collana	Elements ; 30
Disciplina	840.93581
Locazione	FLFBC
Collocazione	843.912 CELI/S 01
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	UNISA996387526603316
Autore	Love Christopher <1618-1651.>
Titolo	The Christians directory [[electronic resource]] : tending to guid [sic] him in those severall conditions which Gods providence may call him into. // Digested in severall sermons by the late faithful servant of Jesus Christ, Mr. Christopher Love .
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for John Rothwell ..., 1653
Descrizione fisica	[4], 142, [4] p
Soggetti	Christian life Sermons, English - 17th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Reproduction of original in: Henry E. Huntington Library and Art Gallery.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	eebo-0113

5. Record Nr.	UNINA9910140797203321
Autore	Durbin Paul A
Titolo	Statistical theory and modeling for turbulent flow [[electronic resource] /] / P. A. Durbin, B.A. Pettersson Reif
Pubbl/distr/stampa	Hoboken, NJ, : Wiley, 2010
ISBN	1-119-95752-4 1-282-77445-X 9786612774454 0-470-97207-6 0-470-97206-8
Edizione	[2nd ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (373 p.)
Altri autori (Persone)	ReifB. A. Pettersson
Disciplina	532/.0527015118
Soggetti	Turbulence - Mathematical models Fluid dynamics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Statistical Theory and Modeling for Turbulent Flows; Contents; Preface; Preface to second edition; Preface to first edition; Part I FUNDAMENTALS OF TURBULENCE; 1 Introduction; 2 Mathematical and statistical background; 3 Reynolds averaged Navier-Stokes equations; 4 Parallel and self-similar shear flows; 5 Vorticity and vortical structures; Part II SINGLE-POINT CLOSURE MODELING; 6 Models with scalar variables; 7 Models with tensor variables; 8 Advanced topics; Part III THEORY OF HOMOGENEOUS TURBULENCE; 9 Mathematical representations; 10 Navier-Stokes equations in spectral space 11 Rapid distortion theoryPart IV TURBULENCE SIMULATION; 12 Eddy-resolving simulation; 13 Simulation of large eddies; References; Index
Sommario/riassunto	Providing a comprehensive grounding in the subject of turbulence, Statistical Theory and Modeling for Turbulent Flows develops both the physical insight and the mathematical framework needed to understand turbulent flow. Its scope enables the reader to become a knowledgeable user of turbulence models; it develops analytical tools for developers of predictive tools. Thoroughly revised and updated, this second edition includes a new fourth section covering DNS (direct

numerical simulation), LES (large eddy simulation), DES (detached eddy simulation) and numerical aspects of eddy resolving

6. Record Nr.	UNINA9911008419003321
Autore	Cohen Jeremy
Titolo	"Be Fertile and Increase, Fill the Earth and Master It" : The Ancient and Medieval Career of a Biblical Text / / Jeremy Cohen
Pubbl/distr/stampa	Ithaca, NY : , : Cornell University Press, , [2019] ©1989
ISBN	9781501745676 1501745670
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (368 p.)
Disciplina	222/.1106
Soggetti	Theological anthropology - Christianity - History of doctrines - Early church, ca. 30-600 Theological anthropology - Christianity - History of doctrines - Middle Ages, 600-1500 Medieval & Renaissance Studies HISTORY / Medieval
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Acknowledgments -- Abbreviations -- Introduction -- CHAPTER I. Biblical Foundations -- CHAPTER 2. Defining a Cosmic Frontier: Genesis 1:28 in the Aggadah -- CHAPTER 3. Transformation in the Halakhah -- CHAPTER 4. Medieval Rabbinic Applications: Jurisprudence, Exegesis, and Mysticism -- CHAPTER 5. Christian Biblical Commentary -- CHAPTER 6. The Primordial Blessing and the Law of Nature -- Conclusion: A Look Forward and Back -- Glossary of Names and Terms -- Works Cited -- Index
Sommario/riassunto	This innovative, interdisciplinary book reconstructs the career of Genesis 1:28 ("Be fertile and increase, fill the earth and master it...") in Judaism and Christianity, from antiquity through the Reformation. Jeremy Cohen tracks the text through all the Jewish and Christian sources in which it figures significantly-in law, exegesis, homily,

theology, mysticism, philosophy, and even vernacular poetry. In his view, the verse situates man and woman on a cosmic frontier, midway between the angelic and the bestial, charging them with singular responsibilities that bear directly on Jewish and Christian ideas of God's "chosen people."
