

1. Record Nr.	UNISA996387166703316
Autore	Calvin Jean <1509-1564.>
Titolo	The institutions of Christian religion, written by the reuerend father, M. Iohn Caluin, compendiously abridged by Edmond Bunnie Bachellour of diuinitie; and translated into English by Edward May [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Imprinted at London, : At the three Cranes in the Vinetree, by Thomas Dawson, for William Norton, 1580
Descrizione fisica	[4], 270, [1] leaves
Altri autori (Persone)	MayEdward <b. 1546 or 7.> BunnyEdmund <1540-1619.>
Soggetti	Reformed Church - Doctrines
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	An abridgment, by Edmund Bunny, of: Institutio Christianae religionis. Translated by Edward May. Formerly STC 4420. Identified as STC 4420 on UMI microfilm reel 415. Reproduction of the original in the British Library. Appears at UMI microfilm reels 415 and 1683(both British Library copies).
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910132093603321
Autore	Wieger Leon
Titolo	Histoire des croyances religieuses et des opinions philosophiques en Chine depuis l'origine jusqu'a nos jours : premiere et deuxieme periodes : jusqu'en 65 apres J.-C // Leon Wieger
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2004
ISBN	1-55442-449-6
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Classiques des sciences sociales
Disciplina	398.20951
Soggetti	Tales - China Folklore - China
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	[Premier fichier de deux: premiere et deuxieme periodes.] -- PREMIERE PERIODE: THEISME ANTIQUE, depuis l'origine jusqu'en 500 av. J.-C. -- Le peuple chinois a l'origine. Empereurs electifs. Premiere dynastie. -- Deuxieme dynastie. Empire hereditaire. Textes et chants - Bronzes. Graphies. -- Troisieme dynastie. Le Ciel, Souverain d'en haut - Etres transcendants, Manes - La Grande Regle. Theorie du gouvernement antique - Constitution des Tcheou. Pratique du gouvernement antique - Divination officielle par la tortue - Divination officielle par les diagrammes - Divination officielle par les songes, par les anomalies naturelles - Le rituel. Souverain d'en haut. Cinq Souverains. Etres transcendants - Le rituel. Manes. Sorciers - Decadence. Souverain d'en haut. Cinq Souverains. - Decadence. Etres transcendants. Manes. Question de la survivance. -- Confucius. -- Les disciples personnels de Confucius. -- DEUXIEME PERIODE: PHILOSOPHIE ET POLITIQUE, de 500 av. J.-C. a 65 ap. J.-C. -- Lao-tzeu. -- Les Peres taoistes. Leur Monisme. Le Principe et l'Univers - Identite des contraires. Vie et mort - Non-agir. Non-paraitre. Independance farouche - Vision. Extase. Inconscience. Invulnerabilite - Leurs lutttes pour le naturel, contre l'artificiel confuciiste. -- L'age de fer. Yang-tchou. Egoisme : Fatalisme - Mei-ti. Altruisme. Foi - Les Sophistes. Leur role - Confuciisme utopique. Tzeu-seu. Mong-tzeu. -- L'age de sang. Les Legistes. Teng-si. Cheu-kiao - Wei-yang - Koei-kou-tzeu. Yinn-wenn-tzeu. Heue-

koan-tzeu - Koan-tzeu. Han-fei-tzeu. -- L'empire un et absolu des Ts'inn - L'œuvre de Lu-pou-wei. -- Exotisme. L'école des Tseou dans le royaume de Ts'i. Sunn-k'ing. -- Confuciusisme pragmatique. Sunn-tzeu. -- Avenement de la première dynastie Han. Geomancie de l'empereur Wenn. Lou-kia et Kia-l - Taoisme de l'empereur Ou. Tchang-k'ien. Entree en relations avec les Grecs et les Indiens - L'hymnaire de l'empereur Ou - L'astrologie officielle sous l'empereur Ou. Seu-ma ts'ien - Les princes Liou-tei et Liou-nan. Hoai-nan-tzeu. Apogee du monisme taoïste - Confuciusisme batard de Tong tchoung-chou. Theisme-naturisme - Le Sou-wenn. Codification de la physiologie et de la psychologie antiques - L'œuvre de Liou-hiang et de Liou-hinn. Classification des matières, et Catalogue des livres - Yang-hiung. -- Fin de la première, et avènement de la seconde dynastie Han. Faits culturels - Wang-tch'oung fataliste - Wang-tch'oung controversiste - L'œuvre de Pan-kou, Ying-chao, Sunn-ue, Su-kan. -- [Deuxième fichier de deux: troisième et quatrième périodes.] -- TROISIÈME PÉRIODE: BUDDHISME ET TAOISME, de l'an 65, à l'an 1000. -- -- Premier siècle de l'ère chrétienne. - Premier texte bouddhiste chinois. Le Sutra en quarante-deux articles. -- -- Deuxième siècle. - Bouddhisme. Premières traductions. Le prince parthe An-cheukao ; Amitabha ; Manjusri ; Meou-tzeu. - Confuciusisme et Taoisme. -- -- Troisième siècle. Période des Trois Royaumes. - Bouddhisme. - Taoisme. -- -- Quatrième siècle. - Taoisme. Keue-houng dit Pao-p'ou-tzeu. -- -- Quatrième au cinquième siècle. Bouddhisme. - Moines célèbres. - Mahayana. La contemplation ; L'ascétisme ; Philosophie de Harivarman et de Nagarjuna. - Hinayana. Milinda et Nagasena ; Les agama. Petits sutra. - Monachisme. Réceptions ; Chapitre bi-mensuel. -- -- Cinquième siècle. Le culte officiel. Hymnes. -- -- Du troisième au sixième siècle. Le Taoisme mystique. -- -- Sixième siècle. Wei et Leang. Bouddhisme. - La reine Hou. L'empereur Ou. - Bodhidharma. Vedantisme chinois. -- -- Sous les T'ang. Bouddhisme - Mazdeïsme - Manichéisme - Nestorianisme - Mahométisme - Tantrisme. -- -- Le Bouddhisme chinois définitif. Le Syncretisme T'ien-t'ai, œuvre de Tcheuk'ai et Tou-chounn. -- -- Du septième au neuvième siècle. Confuciusisme. Le nouveau Commentaire des Canoniques. Polemique. Culte et hymnes. -- -- Neuvième et dixième siècle. Taoisme. -- -- Sous les T'ang. Taoisme. Lu tong-pinn. L'index des mérites et des demérites. -- -- À la fin des T'ang. L'Amidisme théiste. Religion de la terre pure. -- -- Onzième et douzième siècle. Taoisme théiste. Le Pur Auguste. Culte du Génie de l'âtre. -- -- Le Folk-lore hybride se fige dans sa forme finale. Superstition populaire chinoise. -- -- QUATRIÈME PÉRIODE: Rationalisme et Indifférentisme, depuis l'an 1000, jusqu'à nos jours. -- -- -- -- Du onzième au treizième siècle de l'ère chrétienne. Sous la dynastie Song. Le Neo-Confuciusisme philosophique. Tch'enn-t'oan. Maîtres Tcheou, Tchang, les deux Tch'eng. Tchou-hi. -- -- Du treizième au quatorzième siècle de l'ère chrétienne. Cultes sous la dynastie mongole Yuan. Romans et théâtre. -- -- Quinzième siècle. Sous la dynastie chinoise Ming. Matérialisme tchouhiste des Lettres. -- -- Seizième siècle. Confuciusisme subjectif, intuitif, de Wang yang-ming. Le Confuciusisme au Japon. -- Mahométisme chinois. -- -- Temps modernes. Sous la dynastie mandchoue Ts'ing. Tchouhisme officiel. Culte étatiste du Ciel. Le culte officiel de Confucius. Theisme des T'ai-p'ing. -- -- Influence du roman et du théâtre sur les croyances et les mœurs populaires, depuis les Yuan (treizième siècle). -- -- Epilogue de la première édition, 1917. Les lettres. Les illettes. -- -- Depuis 1912. Sous la République. -- -- -- Appendice. La littérature chinoise. Esquisse. Vicissitude des livres. Inventaire des livres.

---

