

1. Record Nr.	UNISA990001444200203316
Autore	CAVALCANTI, Ottavio
Titolo	La cultura subalterna in Calabria : profilo storico degli studi e bibliografia / Ottavio Cavalcanti
Pubbl/distr/stampa	Roma : Casa del Libro, 1982
Descrizione fisica	381 p. ; 24 cm
Collana	Le ragioni dell'uomo ; 1
Disciplina	914.578
Soggetti	Calabria Vita sociale Calabria Cultura Saggi
Collocazione	III.2. Bibl. 2(V C coll 110/1)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910511403003321
Autore	Lightbody David Ian
Titolo	On the Origins of the Cartouche and Encircling Symbolism in Old Kingdom Pyramids
Pubbl/distr/stampa	Oxford : , : Archaeopress, , 2020 ©2020
ISBN	1-78969-658-5
Descrizione fisica	1 online resource (100 pages)
Disciplina	932.012
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Intro -- Blank Page.
Sommario/riassunto	This study suggests the development of the cartouche was closely related to the monumental encircling symbolism incorporated into the architectural designs of the Old Kingdom pyramids. By employing a new architectural style and a new iconographic symbol, the pharaoh sought to elevate his status above that of the members of his powerful court.

3. Record Nr.	UNISA996386514103316
Autore	Cosin John <1594-1672.>
Titolo	A collection of private devotions in the practice of the ancient church called The hours of praier [[electronic resource]] : as they were after this manner published by authority of Q. Eliz. 1560 : taken out of the Holy Scriptures, the ancient fathers, and the divine service of our own church
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by J.F. for R. Royston ..., 1664
Edizione	[The fifth edition.]
Descrizione fisica	[72], 334 p
Soggetti	Devotional calendars
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	On added t.p.: The fifth edition. Attributed to Cosin by Wing and NUC pre-1956 imprints. Imperfect: print show-through, with some loss of print. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018