

1. Record Nr.	UNISA996386493503316
Titolo	By the Lord Lieutenant, a proclamation appointing the time for putting in of claims [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Dublin, : Printed by John Crook ... and are to be sold by Samuel Dancer ..., 1662
Descrizione fisica	1 broadside
Altri autori (Persone)	OrmondeJames Butler, Duke of, <1610-1688.>
Soggetti	Priorities of claims and liens - Ireland Ireland History 1649-1775 Ireland Politics and government 17th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Given at His Majesties Castle of Dublin, the 23. day of September, 1662." Reproduction of original in the Society of Antiquaries Library, London.
Sommario/riassunto	eebo-0147

2. Record Nr.	UNINA9910416461103321
Autore	Lessig Lawrence
Titolo	L'Avenir des idées : Le sort des biens communs à l'heure des réseaux numériques // Lawrence Lessig
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2020
ISBN	2-7297-1092-2
Descrizione fisica	1 online resource (414 p.)
Altri autori (Persone)	GuédonJean-Claude PaulChristian
Soggetti	Law Communication architecture de l'Internet Internet réseaux numériques création artistique bien commun propriété intellectuelle monopole
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'hostilité de Lawrence Lessig à l'égard des dérives monopolistiques et des excès de la réglementation, notamment celle du droit d'auteur, ne se fonde pas sur des présupposés idéologiques, mais sur une analyse précise, illustrée par de nombreuses études de cas, des conséquences catastrophiques pour l'innovation et la créativité que ne manqueront pas d'avoir les évolutions récentes de l'architecture de l'Internet. De plus en plus fermée, propriétarisée et centralisée, celle-ci est en train de stériliser la prodigieuse inventivité à laquelle l'Internet a pu donner lieu à ses débuts. Historien scrupuleux des trente années de développement de ce moyen de communication interactif, d'échange de connaissances, de création de richesses intellectuelles sans précédent, Lawrence Lessig pose le problème en juriste, mais aussi en

philosophe et en politique. C'est une certaine idée du partage des savoirs et de la création artistique qui est en jeu dans les tendances actuelles qui dénaturent les principes démocratiques de l'Internet originel. Cette étude parfaitement documentée est aussi un pressant cri d'alarme.

---