

1. Record Nr.	UNISA996386328703316
Autore	Howell James <1594?-1666.>
Titolo	Englands teares, for the present vvars [[electronic resource]] : which for the nature of the quarell, the quality of strength, the diversity of battailes, skirmiges, encounters, and sieges, (happened in so short a compasse of time,) cannot be paralleld by any precedent age
Pubbl/distr/stampa	Printed at London, : according to order, by Richard Heron, 1644
Descrizione fisica	[6], 17, [1] p
Soggetti	Great Britain History Civil War, 1642-1649 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Signed on page 17: James Howell. The first leaf is blank. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910595098303321
Autore	Vasquez Sonia
Titolo	Modelo de estrategia de cuentos incompletos para las habilidades básicas de pensamiento crítico y creativo en niños de educación inicial
Pubbl/distr/stampa	Puno, : Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú, 2022
Descrizione fisica	1 electronic resource (103 p.)
Soggetti	Organization & management of education
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>This book is an adaptation of a thesis presented at the César Vallejo University, whose objective was to design an incomplete story strategy model to develop critical and creative thinking in initial education students from Chiclayo, for this a quantitative approach was used and the research was basic at a propositional level with a non-experimental design, we worked with a sample of 92 children from the I.E.I No. 004 of Chiclayo who were randomly selected and after designing the instrument for collecting information, which was a test, it was taken as results that more than half of the 4-year-old children presented a medium level of critical and creative thinking, a situation that is sought to be resolved through the design and proposal of an incomplete story strategy model that will contribute to solving the detected problem, the same that was validated at the discretion of expert judgment who gave their agreement both in the design and in its applicability , thus concluding that said design is a novel contribution to education by allowing students to improve these thoughts when said proposal is applied.</p> <p>El presente libro es una adaptación de una tesis presentada en la Universidad César Vallejo, cuyo objetivo fue diseñar un modelo de estrategia de cuentos incompletos para desarrollar el pensamiento crítico y creativo en estudiantes de educación inicial de Chiclayo, para esto se utilizó un enfoque cuantitativo y la investigación fue básica de</p>

nivel propositivo con diseño no experimental, se trabajó con una muestra de 92 niños de la I.E.I N° 004 de Chiclayo que fueron seleccionados al azar y después de diseñar el instrumento de recojo de información que fue un test se tuvo como resultados que más de la mitad de los niños de 4 años presentaron un nivel de pensamiento crítico y creativo medio, situación que se busca resolver mediante el diseño y propuesta de un modelo de estrategia de cuentos incompletos que contribuirá a resolver el problema detectado, el mismo que fue validado a criterio de juicio de expertos quienes dieron su conformidad tanto en el diseño como en su aplicabilidad, concluyendo así que dicho diseño es un aporte novedoso para la educación al permitir que los estudiantes mejoren estos pensamientos cuando dicha propuesta sea aplicada.
