

1. Record Nr.	UNISA996385983103316
Autore	Hoby Edward, Sir, <1560-1617.>
Titolo	A counter-snarle for Ishmael Rabshacheh, a Cecropidan Lycaonite. By Sr. Edward Hoby, Knight, one of the gentlemen of his Maiesties Priuie-Chamber [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed [by G. Eld and Thomas Snodham] for Nath. Butter, by the authoritie of superiours, 1613
Descrizione fisica	[4], 78, [2] p
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	A reply to: Floyd, John. The overthrow of the Protestants pulpit-Babels. "Snodham pr[inted]. G-L; Eld the rest"--STC. The last leaf is blank. In this state, [A]2v is blank. Reproduction of the original in the Henry E. Huntington Library and Art Gallery.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNINA9910793167803321
Autore	Schilling Alexander <1976->
Titolo	Architektur und Modellbau : Konzepte, Methoden, Materialien / / Alexander Schilling
Pubbl/distr/stampa	Basel : , : Birkhauser, , [2018] ©2018
ISBN	3-0356-1470-9 3-0356-1474-1
Descrizione fisica	1 online resource (207 pages) : illustrations
Disciplina	720.22
Soggetti	Architectural models
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (page 201).
Nota di contenuto	Historischer Kontext -- Darstellung der Architektur -- Typologie -- Funktion -- Modellbaustelle -- Präsentation und Betrachtung -- Ausblick.
Sommario/riassunto	Das Architekturmodell ist ein Arbeits- und Entwurfswerkzeug und Teil der Architekturdarstellung wie die Präsentationszeichnung. Mit seiner Hilfe wird Architektur erfunden und entwickelt. Mit einfachen Mitteln wie Pappe können schnell Proportionen und Raumzusammenhänge überprüft werden. Keine andere Darstellungsform ermöglicht die sinnlich-haptische Wahrnehmung von Raum und Architektur, ihrer Oberflächen und ihrer Plastizität.